

RAPPORT MORAL 2024

Université
des *femmes*



Rédaction : Valérie Lootvoet et Camille Wernaers

Mise en page : Camille Wernaers

Contribution : Sabine Ballez

Révision & Validation : Valérie Lootvoet

Corrections : Sabine Ballez et Mathilde Dufranc

Édition : Mai 2025

TABLE DES MATIÈRES

INTRO	4
--------------------	----------

01 L'ASSOCIATION 6

Objet & missions	6
Fonctionnement institutionnel	7

02 LES GROUPES PARTICIPATIFS 10

Les groupes porteurs de l' <i>UF</i>	11
Les groupes de projets.....	12
Organigramme des différents groupes participatifs en 2024.....	16

03 PARTICIPATION CITOYENNE AXE 1 ... 17

La formation	18
Les ateliers d'intelligence citoyenne	
Les ateliers mères monoparentales	
Le SIEF	
Les activités	23
Le soutien à la recherche	29
Cycle <i>Allô, docteur-e ?</i>	
Remise du prix de l' <i>UF</i>	

04 SERVICES, OUTILS & RECHERCHES AXE 3 .. 35

Collection : <i>Agirs Féministes</i>	35
Collection : <i>Vies de femmes</i>	36
Hors collection Outils	37
Site WEB <i>Égalité Filles-Garçons</i>	

05 LA BIBLIOTHÈQUE LÉONIE LA FONTAINE .. 38

Introduction	38
Bilan 2024	40

06 COMMUNICATION ... 42

Site web et réseaux sociaux.....	42
Présence dans les médias	45
Participation à des événements publics	47

INTRO

2024, année de stabilisation

Cette année aura permis de stabiliser notre asbl et ses multiples activités, après les bouleversements de l'année dernière. Les défis restent néanmoins nombreux dans une société patriarcale et néo-libérale, que nous avons malgré tout continué à décortiquer en 2024 afin de poursuivre notre mission dans le paysage associatif et féministe belge.

2024 a d'ailleurs été marquée par le soutien de l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes - IEFH - à notre bibliothèque Léonie La Fontaine. Elle bénéficie ainsi d'un soutien quinquennal bienvenu pour augmenter ses collections et activités, et ainsi, documenter les savoirs sur les femmes, le sexe et le genre. L'IEFH soutient par ailleurs des coalitions entre associations féministes au niveau fédéral. Nous en avons rejoint plusieurs, notamment la coalition Feminists for Justice, menée par l'association Femmes de droit, droits des femmes et la coalition Women At Work (WAW), menée par l'association JUMP, sur la question du travail. Cela nous permet de travailler encore mieux en réseau, et d'être moins seules à porter les questions d'égalité des sexes dans ces différents domaines. Cette solidarité, que nous avons déjà rencontrée sur notre chemin lors des difficultés connues par notre association en 2023, nous paraît éminemment nécessaire, voire indispensable, pour poursuivre notre travail d'intérêt public, comme celui des autres associations actrices dans le secteur de l'égalité entre les femmes et les hommes.

Autre moment fort de notre année : le retour du Séminaire International d'Études Féministes (SIEF) qui s'est intéressé, en 12 modules, aux discriminations sexistes qui pèsent sur les femmes tout au long de leur vie, dans une indispensable approche biographique. Le public a répondu présent et nous nous en réjouissons.

En 2024, nous avons également publié deux ouvrages, l'un consacré au Tribunal international des crimes contre les femmes de 1976 et l'autre rassemblant de nombreux écrits de la militante féministe Irène Kaufer, décédée en 2022. Deux parutions pour ne pas oublier et pour faire connaître notre histoire commune.

Si cette année a été riche, 2025 promet de l'être tout autant, avec l'arrivée d'un tout nouveau site internet et une réflexion sur nos publications, notamment sur l'avenir de notre revue *Chronique Féministe*. Les groupes de travail se remobilisent aussi de manière assidue et montrent un intérêt plus fort pour les droits des femmes.

Autant de changements que de continuités que nous regardons avec beaucoup d'espoirs car ils nous aideront à faire entendre nos voix et nos combats pour plus d'égalité dans notre société.

Valérie Lootvoet, directrice de l'Université des Femmes



Participation d'une partie de l'équipe à la campagne Mains Mauves pour dire stop aux violences faites aux femmes, organisée par Mirabal Belgium

01

L'ASSOCIATION

OBJET & MISSIONS

L'Université des Femmes se définit comme un laboratoire de recherche, d'enseignement et de réflexions féministes sur la condition des femmes.

Les missions de l'éducation permanente sont inscrites aux fondements même de l'Université des Femmes et dans son histoire. Fondée en 1979 et formalisée en 1982, par sa constitution en association sans but lucratif, elle vise depuis le départ la co-construction des savoirs féministes à travers la vulgarisation et la diffusion élargie de contenus et la production de recherches et d'études méthodologiquement pointues.

Cette ambition repose sur la conviction profonde selon laquelle chacun·e est susceptible de pouvoir se réappropriier les savoirs concernés au moyen de méthodologies adaptées et que cette réappropriation est précisément nécessaire à l'exercice de la démocratie d'une part, à l'évolution égalitaire des sociétés, femmes et des savoirs qu'elles ont construit et/ou qui les concernent. Ainsi l'UF poursuit des missions de transmission, de pérennisation et de valorisation de ces corpus féministes, si précieux aux militant·es d'aujourd'hui et utiles à l'ensemble des citoyen·nes. Nourrissant la précieuse ambition de transmettre et protéger les savoirs féministes, l'association œuvre ainsi en vue de permettre à l'histoire et aux droits des femmes d'être connus, transmis, protégés, et poursuivis par chacun·e tout en participant à sa perpétuelle évolution, à sa co-construction.

Construite en vue de permettre à chacun·e d'avoir accès aux savoirs permettant de prendre conscience, comprendre et se positionner face aux différentes inégalités de sexe subsistant dans nos sociétés patriarcales, l'association poursuit un objectif explicite de changement social, celui d'un changement de paradigme vers une société égalitaire.

Fidèle à sa philosophie d'éducation permanente et à ses racines, l'association se base pour ce faire sur la mise en débat et l'analyse critique du savoir dominant à des fins d'émancipation individuelle et collective. Grâce à la conscientisation et à la politisation de sa propre expérience, le public de l'association est ainsi invité à rejoindre un processus d'analyse critique et féministe qui lui permet de se positionner de façon éclairée et citoyenne sur différents sujets en lien avec la condition des femmes.

Visant la continuité des processus participatifs initiés par l'association avec ses publics autour des sujets de société qu'elle aborde, cette dernière accorde une attention constante à leur implication à l'ensemble de son activité, comme de son fonctionnement. Au moyen de différents dispositifs tels que les groupes de projets et d'accompagnement, les formations, manifestations, recherches et publications, elle propose une diversité importante d'activités et de productions susceptibles de l'aider à poursuivre ses missions en y cherchant continuellement à y assurer cette participation.

L'*Université des Femmes* tient également un rôle de vigilance citoyenne par rapport aux actualités et savoirs potentiellement défavorables à l'égalité des sexes et aux droits des femmes. Perceptible dans ses prises de positions, activités et productions diverses, cette fonction est également illustrée par la participation de certaines permanentes, mandatées à des organes de consultation où elles suivent et interviennent sur les actualités pour lesquelles son action et/ou sa réflexion s'avèrent pertinente. Bénéficiant d'un éventail de supports tels que des publications scientifiques et de presse, des conférences, formations, projections-débats, ou encore son centre de documentation, la bibliothèque *Léonie La Fontaine*, l'association multiplie les formes et canaux à travers lesquels elle travaille les thématiques en lien avec les droits des femmes. Ces thématiques sont déterminées de manière quinquennale avec ses publics.

Enfin, concrétisant les théories qui appellent à la sororité et à la solidarité et qui vantent les mérites de la mise en commun des forces citoyennes, l'association s'ancre dans une logique d'appui et de réseautage avec les associations sœurs, œuvrant dans le domaine des droits des femmes et de la lutte.

FONCTIONNEMENT INSTITUTIONNEL

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Chercheur·ses / Professionnel·les
Associations / Militant·es
Citoyen·nes

ORGANE D'ADMINISTRATION

1 présidente / 4 administratrices

EQUIPE DE PERMANENTES

1 directrice /
4 coordinatrices de projets /
1 chargé de recherches
1 coordinatrice RH Financière et chargée de communication /
1 bibliothécaire /
1 assistante administrative et financière /
1 secrétaire

GROUPES PORTEURS DE L'UF

Comité scientifique
Comité de rédaction
Comité d'accompagnement
du Prix de l'*Université des Femmes*

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

L'Assemblée générale est souveraine.

ORGANE D'ADMINISTRATION

Les administratrices sont élues par l'AG.

La Directrice et la Coordinatrice RH & Financière participent à l'OA sans droit de vote.

Un temps de dialogue avec les administratrices est possible pour les salariées à chaque début de réunion de l'OA ; sinon la coordinatrice représente les salariées.

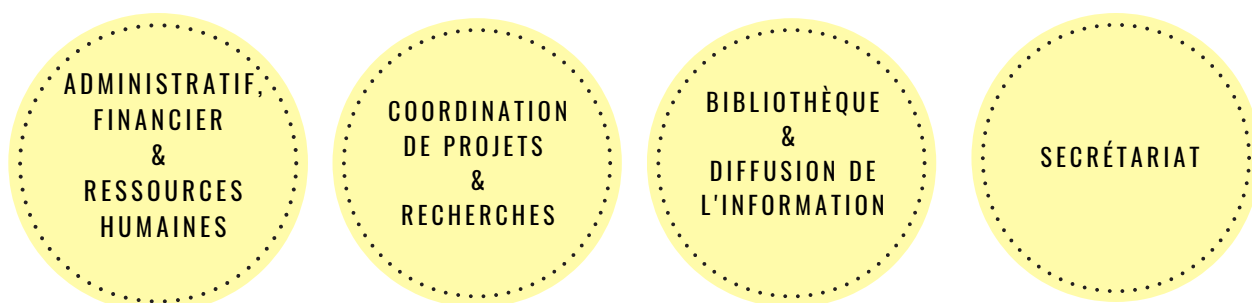
Des membres de l'équipe peuvent être invitées selon les points mis à l'ordre du jour.

COMPOSITION DE L'OA AU 1ER JANVIER 2024

- **Pascale Maquestiau** | Présidente
- **Anne-Marie Balthasart** | Administratrice
- **Donatienne Portugaels** | Administratrice
- **Caroline Watillon** | Administratrice
- **Laura De Marco** | Administratrice

ÉQUIPE PERMANENTE

PÔLES D'ACTIVITÉS DE L'ÉQUIPE PERMANENTE



Barème / Fonction / Attribution (CP 329.02)

Le bilan social final 2024 fait l'état d'un nombre moyen de 10 équivalents temps plein ETP.

DIRECTION - 6

La Directrice est déléguée par l'OA à la gestion journalière de l'ASBL et délègue des missions fonctionnelles à l'équipe des salariées selon les pôles d'activités.

- Directrice – 1 ETP = **Valérie Lootvoet**

PÔLE RH & FINANCIER - 5

- Coordinatrice RH & Administrative = 0,5 ETP – **Camille Wernaers**

PÔLE FINANCIER - 4,1

- Assistante administrative et financière = 1 ETP - **Naziha Chakour**

PÔLE COORDINATION DE PROJETS ET DE RECHERCHES - 4,2

Chargées de projets et chargé de recherches = 3,5 ETP

- Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Milène Le Goff**
- Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Mathilde Dufranc**
- Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Alice Nucci**
- Coordinatrice de projets = 0,5 ETP – **Claire Lafon**
- Chargé de recherches = 0,5 ETP - **Thibault Scohier**

PÔLE BIBLIOTHÈQUE & DIFFUSION DE L'INFORMATION - 4,2 / 4,1

- Responsable bibliothécaire documentaliste = 1 ETP – **Sabine Ballez**
- Chargée de projet en diffusion de l'information = 0,5 ETP – **Camille Wernaers**

PÔLE SECRÉTARIAT - 3

- Secrétaire = 1 ETP – **Aïcha Belghiti**

Sorties de postes en 2024 : départs (licenciement / pension / autre) & clôture de poste

Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Milène Le Goff**

poste clôturé - fin de contrat septembre 2024

Coordinatrice RH & Financière = 1 ETP – **Christelle Decroix**

poste clôturé - fin de contrat septembre 2024

Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Alice Nucci**

poste clôturé - fin de contrat décembre 2024

Anne Barré - en ALD depuis 2021

02

LES GROUPES PARTICIPATIFS

Les groupes de travail, porteurs ou non, sont les rouages de l'Université des Femmes.

Ils assurent la participation des publics au sein de l'association et en sont la principale porte d'entrée. Suivant l'objectif porté par le groupe et les besoins/demandes qui y sont relevés, les participant·es sont invité·es à s'impliquer de différentes manières dans l'association (réalisations, projets particuliers, assemblée générale etc.). Ces groupes de travail à thème organisent leur propre fonctionnement et se composent de bénévoles soutenu·es par des membres de l'équipe professionnelle. Progressivement, les publics de l'UF peuvent ainsi participer et orienter l'association, jusque dans son fonctionnement. Pour cette raison, les groupes de travail sont considérés comme le noyau de départ et l'indicateur de la participation active des publics à l'UF.

En amont

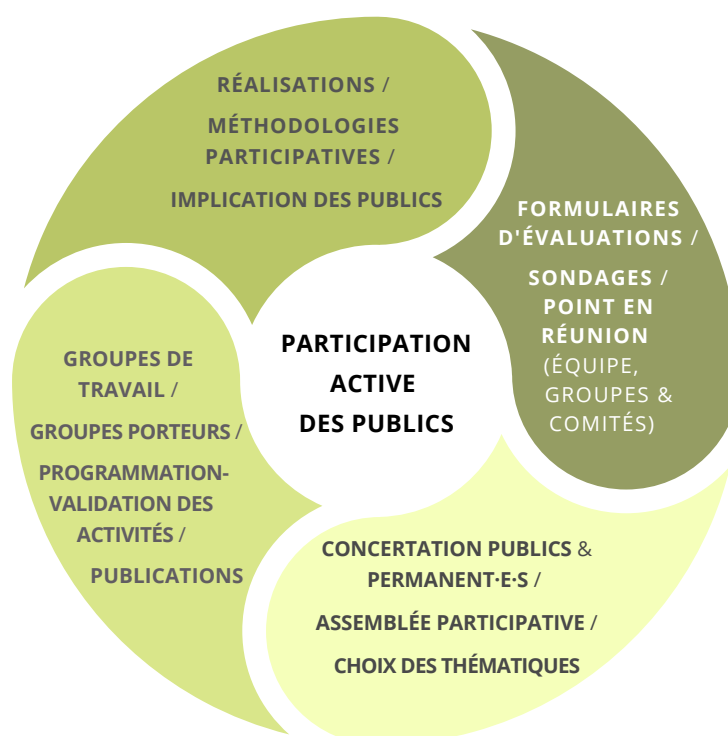
Des activités aux publications, les publics de l'UF décident des thématiques et lignes directrices de l'association pour ensuite, au travers des groupes de travail, porteurs ou non, participer à leur élaboration et à la programmation générale de l'UF.

Grâce à des méthodologies participatives et de nombreux temps de réappropriation collective, l'UF garantit également l'implication de ses publics pendant l'activité menée.

En aval

Divers dispositifs permettent aussi aux publics et participant·es d'évaluer l'association : assemblée participative, formulaires d'évaluation papier et/ou en ligne, points aux comités et groupes de travail...

Les résultats de ces dernier·es nourrissent et orientent la programmation de l'association, bouclant la boucle de la participation citoyenne.



Comité scientifique

Cheville ouvrière du séminaire de formation et garant des contenus intellectuels des productions de l'*Université des Femmes*, le comité scientifique regroupe des femmes qui, plusieurs fois par an, se réunissent pour brainstormer sur un sujet particulier... afin de construire ensemble le SIEF (Séminaire International d'Études Féministes) qui constitue l'un des événements majeurs de l'*Université des Femmes*. Choix des thématiques et des angles de recherche, partage de connaissance, de textes et d'auteurices pertinentes sont au menu de cette activité qui, avec patience et minutie, permet de construire ce cycle de formation annuel unique en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Le comité scientifique s'est réuni 3 fois en 2024 : le 18/09, le 23/10 et le 04/12

Comité de rédaction de la revue *Chronique féministe*

Élaborer et écrire collectivement une revue ! Cette belle idée regroupe le Comité de rédaction de *Chronique féministe*, la revue de l'*Université des Femmes* qui publie des dossiers thématiques. Le comité de rédaction de l'association est composé de bénévoles de divers horizons, actives professionnellement dans divers secteurs (associatif, académique, autres), compétentes et motivées par l'édition et/ou le féminisme en éducation permanente entre autres. Il est soutenu par l'équipe de permanentes et assure les fonctions de suivi et de soutien du travail d'édition réalisé par l'association. Ainsi, il propose, pilote et évalue les principales réalisations qui concrétisent les objectifs de l'*Université des Femmes* dans le domaine de l'édition.

Il y a eu 1 réunion de travail en 2024 : le 05/04

Comité d'accompagnement du Prix de l'UF

Activité phare de l'association, le Prix de l'*Université des Femmes* récompense chaque année des étudiant·es ayant réalisé un mémoire de fin d'études abordant une problématique liée aux droits des femmes, dans un esprit féministe. Le mémoire doit avoir été sanctionné par une institution d'enseignement supérieur universitaire ou non universitaire, dans le champ de la *Fédération Wallonie-Bruxelles*. Il doit contribuer à enrichir les connaissances utiles aux femmes et aux rapports sociaux de sexe.

Le Prix est marrainé par la Direction de l'*Égalité des Chances* du Ministère de la *Fédération Wallonie-Bruxelles*. Le comité d'accompagnement du prix de l'UF est composé de différent·e·s membres permanent·e·s, bénévoles et/ou collaborateur·trices de l'UF en leur qualité d'expert·e·s dans différents domaines, et constitue le jury interdisciplinaire qui se charge de sélectionner les travaux concurrents et d'en désigner les lauréat·e·s.

Il y a eu 2 réunions de travail en 2024 : les 11/04 et 28/05

LES GROUPES DE PROJETS

Ces groupes de travail assurent la préparation collective des activités de mise en commun des savoirs féministes de l'association.

GROUPE DE TRAVAIL « POLITISATION DE L'INCESTE »

Dans la suite des travaux approfondis qu'elle mène sur les violences faites aux femmes et aux enfants, l'*Université des Femmes* a travaillé collectivement la thématique de la violence sans doute la plus taboue : celle de l'inceste, qui combine à la fois la domination patriarcale et la domination adultiste. Ce travail a été le fruit d'une collaboration étroite et multidisciplinaire entre les militant·e·s de l'association et des professionnel·les engagé·es, travail pluriel qui a permis l'émergence de revendications sensibles et affinées concernant cette problématique sociale. La confection d'un rapport imprimé et mis en ligne en 2020 reprenant ces revendications a constitué la possibilité d'une diffusion auprès du grand public et du politique, qui ont manifesté un grand intérêt pour la thématique, très certainement dans la suite du mouvement #MeToo.

Cette thématique ardue, que bien souvent personne ne veut entendre, fait partie des travaux de levées de paroles sur ces violences patriarcales et adultistes que le mouvement féministe se doit de traiter, afin que les victimes de ces violences spécifiques puissent penser ce qui leur arrive en lien avec ce que d'autres subissent.

Le groupe s'est réuni 2 fois en 2024 : les 10/06 et 13/06

GROUPE DE TRAVAIL « MÈRES PORTEUSES ET GPA »

A la suite de son travail initié en 2016, portant sur une réflexion approfondie sur les mères porteuses et la dite gestation pour autrui, et au terme de laquelle l'association s'était prononcée pour l'abolition de la pratique, l'*Université des Femmes*, en collaboration avec la CIAMS (Coalition Internationale pour l'Abolition de la Maternité de Substitution) et un groupe neuf intitulé Women against surrogacy Belgium (WSB), ont redéveloppé un groupe de travail suite aux volontés politiques affichées depuis 2023 de légiférer sur un encadrement de la GPA en Belgique. La mobilisation a donné lieu à deux événements en 2024.

Le groupe s'est réuni 7 fois : les 09/01, 17/01, 03/02, 13/02, 23/02, le 14/04 et le 16/11

GROUPE DE TRAVAIL « REZONE »

Le projet RéZone associe les communes d'Anderlecht, de Forest et la zone de police Midi pour créer sur leur territoire une coordination en vue de lutter contre les violences intrafamiliales (VIF) et porter ensemble des projets de prévention, de sensibilisation, de formation des professionnel·les de terrain et des actions concrètes dans ce domaine.

La création de cette plateforme de collaboration propose la mise en place d'une coordination intégrée et intégrale au niveau zonal articulée autour de différents axes. Il s'agit de rassembler, se faire connaître et reconnaître les professionnel·les de terrain issues de métiers différents et complémentaires pour adopter un langage, une lecture et des objectifs communs. La mise en place d'actions de sensibilisation au grand public de la problématique et des campagnes d'information plus représentatives du public touché par les VIF est également importante. L'UF joue un rôle essentiel dans la sensibilisation des jeunes aux violences au sein de leur couple. Cette sensibilisation prend diverses formes, telles que des événements culturels destinés soit aux jeunes âgés de 14 à 18 ans, soit aux professionnel·les travaillant avec cette tranche d'âge.

L'organisation régulière et continue de formations à destination des professionnel·les de première et seconde ligne afin de garantir une détection, une prévention et une orientation adéquate; ainsi que la mise en place d'une plateforme « Intevision de cas » permettant un travail de concertation tangible, le partage des expertises, l'échange d'informations et la création de synergies entre les professionnel·les de la zone Midi pour permettre une prise en charge coordonnée et efficace des situations de VIF suivant une approche interdisciplinaire sont également prévues.

Le groupe s'est réuni 11 fois en 2024 : les 15/01, 30/01, 27/02, 19/03, 25/03, 10/04, 30/04, 21/05, 10/09, 16/09 et 30/09

GROUPE DE TRAVAIL « FACES »



Le réseau FACES est le réseau des Associations Féministes Contre les Exploitations Structurelles. Il est composé de différentes associations : La Voix des Femmes, Le Monde selon les Femmes, Mouvement pour l'égalité des Femmes et des Hommes, *Université des Femmes*, Le Collectif des Femmes de Louvain-La Neuve et Vie Féminine qui luttent contre les violences faites aux femmes. Notre association fait partie des membres fondatrices de ce réseau qui est relancé en 2024 et qui travaillera sur différents thèmes en 2025, notamment sur le financement associatif et sur la manière dont le nouveau Code pénal permet d'appréhender les cas de violence masculine en justice.

Le groupe s'est réuni 2 fois en 2024 : les 03/12 et 18/12

GROUPE DE TRAVAIL « FEMMAGE À IRÈNE KAUFER »

Dans un souci de femmage, et afin de garder vive la mémoire d'Irène Kaufer, infatigable militante féministe décédée en 2022, plusieurs revues et magazines se sont associés afin de mettre en avant certains de ses textes dans un livre, intitulé *Écrire à contre-courant : Irène Kaufer, 25 ans d'articles sur les droits des femmes.*



Il s'agit du magazine féministe *axelle*, de la revue *Politique*, de la revue *Chronique féministe* de *l'Université des femmes*, et de *L'Asymptomatique*. *L'Université des Femmes* fait donc partie du comité d'accompagnement qui soutient la création de ce livre et le nourrit avec des articles écrits par Irène Kaufer dans *Chronique Féministe*.

Le groupe s'est réuni 9 fois en 2024 : les 12/02, 12/03, 09/04, 23/04, 16/05, 23/05, 06/06, 19/08, 02/10

GROUPE DE TRAVAIL « JEU DE SOCIÉTÉ FÉMINISTE »

L'Université des Femmes et *Amazone* ont démarré en 2024 un projet pour réaliser un jeu de société reflétant les enjeux de la militance de manière ludique. Le but du Groupe de travail a été de poser les premières bases du jeu en discutant à la fois du contenu et des règles (gameplay), en cherchant à rendre les mécaniques du jeu à la fois accessibles et réflexives dans une logique d'éducation permanente. L'idée de faire un "Monopoly" féministe a rapidement amené à questionner les origines mêmes de ce jeu et celui qui l'a inspiré, *The Landlord's Game*, justement créé par une femme, Elizabeth Magie au tout début du XXe siècle. Sa grande originalité tenait dans son double manuel de règle, il était en effet possible d'y jouer de manière compétitive ou alors coopérative. Cette logique, qui visait à l'époque à montrer comment l'économie pouvait être monopolisée par des intérêts spécifiques, a fortement influencé les discussions du groupe.

Le jeu sera finalisé en 2025 et sera utilisé lors d'ateliers participatifs.

Le groupe s'est réuni 1 fois en 2024 : le 09/12

GROUPE DE TRAVAIL « FEMMES ET TRAVAIL A BRUXELLES »

En collaboration avec l'association Bruscope, *l'Université des Femmes* a travaillé les questions qui sont l'un des cœurs de sa mission : observer les conditions de travail des femmes (ici à Bruxelles) de manière à poser sur celles-ci un regard critique et à proposer des pistes d'amélioration du travail des femmes. Le travail préparatoire d'un outil audiovisuel a permis d'aborder des questions aussi diverses que les obstacles au travail des femmes, les droits sociaux familialistes ou encore l'histoire du travail des femmes. L'outil sera projeté en 2025 et fera l'objet d'une discussion avec des expert·es et des travailleuses, afin d'imaginer communément un monde du travail plus émancipateur pour les femmes

Le groupe s'est réuni 3 fois : les 11/09, 25/11 et 14/12

GROUPE DE TRAVAIL « MÈRES MONOPARENTALES »

Sur le plan socio-économique, les mères monoparentales figurent parmi les populations les moins favorisées. Entre les galères pour assurer travail et éducation seule, les salaires insuffisants pour nourrir toute la famille et les pensions alimentaires trop basses (quand elles arrivent!), la vie de mère monoparentale, c'est loin d'être une partie de Monopoly !

L'Université des Femmes, qui a déjà travaillé ces questions, a exploré en 2024 les trajectoires, les ressources et les impasses socio-économiques des mères monoparentales, en les rencontrant lors de plusieurs *focus group*. Ce travail fera l'objet d'une publication.

Le groupe s'est réuni 6 fois en 2024 : les 26/01, 07/02, 24/04, 17/06, 05/09, et 07/12

GROUPE DE TRAVAIL « JEUX VIDÉO »

Lancé en 2023 à l'initiative de *l'Université des Femmes* et prolongé jusqu'en 2025, le projet « Jeux vidéo : où sont les femmes et les minorités ? » a pour but d'explorer les discriminations, en particulier liées au genre, qui prolifèrent dans l'industrie des jeux vidéo. Alors que l'importance économique du secteur grandit chaque année, une grande inconnaitance demeure sur les violences subies quotidiennement par de nombreuses joueuses. Constatant que des problématiques comme les cyberviolences et le cyberharcèlement sont méconnues, incomprises ou minorées à la fois par les responsables politiques et les professionnels de l'industrie, le projet se donne pour objectif de produire, à travers une journée d'étude, qui aura lieu en 2025, et un guide-plaidoyer, un ensemble de recommandations visant à améliorer le vécu des joueuses et à faire du jeu vidéo un univers plus *safe* et plus sain. Nous travaillons avec différentes associations partenaires spécialisées dans le sujet : Witch Gamez, Women in Games, Stream her et Game'Her.

Il y a eu 3 réunions de travail en 2024 : 07/11, 08/11 et 10/12

Organigramme des différents groupes participatifs en 2024



03

PARTICIPATION CITOYENNE / AXE 1

Contribuer à l'élaboration d'une critique fondamentale de la société et à la reconstruction des connaissances à partir de la vie réelle des femmes.

Sur base de et grâce à la part active que prennent ses membres dans l'association, participation appuyée par l'équipe professionnelle, *l'Université des Femmes* s'applique à produire de nombreuses réalisations de qualité, année après année. Ainsi, bénévoles et permanentes se mobilisent et collaborent à chacune des réalisations de l'association dans un souci constant de qualité, de cohérence et d'efficacité.

Reconnue en éducation permanente, l'association œuvre avec ses publics à poursuivre les missions de co-construction, transmission et pérennisation des savoirs féministes, citoyens et accessibles à chacun-e.

À ces fins, elle travaille et réfléchit à l'élaboration d'une critique féministe du social, qui permet également d'envisager de nouveaux paradigmes sociaux. Ces travaux se concrétisent au travers de différents types de réalisations : publications, recherches, colloques, formations, ateliers divers et abordent une foule de sujets, toujours en lien avec les femmes et leur vécu en termes de rapports de domination.

Les thèmes et sujets concernés sont proposés par le public de l'association et tendent à couvrir à la fois les besoins/demandes des publics tout en répondant à l'actualité qui concerne les femmes et le féminisme.

Ils peuvent aussi émaner d'associations et de réseaux sœurs qui souhaitent que l'expertise de *l'Université des Femmes* soit mobilisée sur un sujet ou un thème.

Ils s'inscrivent dans la programmation globale de l'association et peuvent aussi bien donner lieu à des réalisations dans l'Axe 1 et/ou dans l'Axe 3.

A/ LA FORMATION

Considérant qu'elle représente un outil privilégié en termes d'analyse critique, l'*Université des Femmes* est régulièrement active dans le champ de la formation. L'émancipation individuelle et collective visée simultanément par l'éducation permanente et le féminisme passe en effet par l'acquisition, pour toutes et tous, d'un regard critique et documenté sur le monde.

C'est bien ce processus que poursuit l'association en général, et la formation longue en particulier, grâce à la production, à la co-construction et au rassemblement des savoirs critiques féministes le permettant.

Ainsi le mouvement féministe est à la fois support et medium de la formation pratiquée au sein de l'*UF* qui, avec l'aide de ses membres et du comité scientifique, aborde des problématiques variées, les étudie et les analyse en vue d'y réagir individuellement et collectivement, de manière adéquate et éclairée.

ATELIER 4 SUR LES VIOLENCES GYNÉCOLOGIQUES ET OBSTÉTRICALES (VGO)

Cette activité s'inscrit dans la suite des quatre ateliers sur la thématique des violences gynécologiques et obstétricales, organisés en collaboration avec Miriam Ben Jattou de l'association Femmes de Droit. Ces ateliers ont pour objectif de permettre au public de comprendre ses droits face aux violences, en mettant à chaque fois l'accent sur une thématique spécifique. Les thématiques déjà abordées en 2023 étaient les suivantes : la première consultation et le suivi gynécologique, l'IVG et la contraception, la grossesse et l'accouchement. En 2024, la dernière séance était consacrée aux maladies gynécologiques. Le public de ces séances était très pluriel, de patientes à professionnelles du soin, et de par sa variété, a permis de produire un échange extrêmement nourri sur les dysfonctionnements de la prise en charge obstétricale et gynécologiques, mais également sur la production de bonnes pratiques visant une étroite collaboration entre la patiente et le ou la médecin. L'accent mis sur les droits invitait également à la saisie de l'exercice de sa citoyenneté, pour une augmentation de la qualité du soin et de la qualité relationnelle entre bénéficiaires et soignantes, de manière à augmenter l'autonomie dans le secteur des soins de santé.



ATELIERS "INTELLIGENCE CITOYENNE"

Non logement, oppressions et violences, précarité, errance, migration, enfermement dans une culture patriarcale, santé mentale, discriminations de genre... Sur ces sujets, quelles démarches concrètes et collectives mettre en œuvre pour passer du subir à l'agir ? Comment sortir de l'ombre et trouver les mots, les gestes, les actions pour dire le Juste et l'Injuste et ainsi se mobiliser dans l'espace public démocratique ?

L'Université des Femmes s'est associée à la philosophe et formatrice dans le champ de l'éducation populaire Majo Hansotte pour proposer au public trois jours d'ateliers d'"intelligence citoyenne", visant à repenser la citoyenneté active. Il s'agissait de réfléchir ensemble aux manières de s'exprimer et d'agir pour construire collectivement des pratiques méthodologiques concrètes qui seraient des leviers de transformation individuelle et collective.

Pendant ces trois jours, le groupe de 15 personnes a découvert et testé des méthodes d'animation avec des publics non familiarisés qui permettent, avec la parole et l'action, de construire ensemble une parole politique, un "pouvoir d'agir".

Ces 3 jours ont servi à se dire et agir avec les autres, inventer, créer et se mobiliser autour des injustices subies, touchant en particulier les femmes.

La créativité, le geste, le corps, la parole, le théâtre, l'écriture... tous les registres de l'expression humaine ont été mobilisés au plus près des vécus, de l'émotion, loin des discours théoriques, en partant des ressources de chaque personne, et en les mettant sur un pied d'égalité.

Sur base de témoignages d'injustices vécues, le groupe a construit une parole solidaire, et a élaboré une approche critique, des revendications, des pistes d'actions, des initiatives de quartiers, des innovations culturelles et sociales... bref, s'est organisé de façon solidaire vers une action politique.





ATELIERS "LES MÈRES MONOPARENTALES ET L'ARGENT"

Depuis de nombreuses années, l'*Université des Femmes* documente la situation sociale et économique des femmes de toutes les catégories sociales. Toutes les analyses historiques et sociologiques démontrent que les mères monoparentales figurent parmi les populations les moins favorisées : les salaires de ces mères sont insuffisants pour nourrir toute la famille et les pensions alimentaires trop basses, quand elles sont versées.

L'*Université des Femmes* a donc organisé des ateliers de réflexion sur les trajectoires, les ressources et les impasses socio-économiques de ces mères monoparentales. Le travail a été développé en approche biographique, permettant d'aborder tant l'aspect individuel que collectif de l'émancipation économique. A travers des méthodes d'animation permettant de libérer la parole (ligne du temps à compléter, avion en papier à se passer, etc.), les périodes de vie abordées débutaient à l'enfance et se terminaient aux moments de vie présents des participantes. Les questions de la transmission maternelle, des différences filles-garçons au sein des familles, de l'empêchement de faire des études pour certaines, ont permis d'observer les parcours et de les inscrire dans une dimension sociologique commune aux femmes.

05 SEPTEMBRE | 30 SEPTEMBRE
DE 17H30 À 20H30

FOCUS GROUP
Les mères monoparentales et l'argent



Pour vous inscrire : inscriptions@universitedesfemmes.be
Adresse | Maison Amazone, 10 rue du Méridien, 1210 Bruxelles

SÉMINAIRE INTERNATIONAL D'ÉTUDE FÉMINISTE (SIEF)

L'émancipation individuelle et collective visée simultanément par l'éducation permanente et le féminisme passent par l'acquisition, pour toutes et tous, d'un regard critique et documenté sur le monde. L'*Université des Femmes* y participe par son Séminaire International d'études féministes (SIEF) : un cycle de formation longue co-construit par les membres bénévoles de son comité scientifique, qui en est la caution intellectuelle tout autant que la cheville ouvrière. Ce séminaire est donc l'une des activités phares de l'association, reproduisant chaque année la même formule gagnante : à travers une douzaine de modules, d'environ trois heures chacun, cette formation pluridisciplinaire invite le public à explorer, étudier, approfondir et s'approprier une thématique renouvelée chaque année, en faisant découvrir et dialoguer avec des invité.e.s issu.e.s autant du milieu académique que du terrain (médical, artistique, associatif, politique, etc.).

En 2024, les 12 modules qui constituaient ce séminaire avaient pour thème « Une vie à soi, leurs vies à elles » et s'intéressaient aux discriminations sexistes tout au long de la vie des femmes. Cette approche "temporelle" du sexisme a permis de mettre la focale sur le fait que la vie des femmes est un "continuum" de discriminations imbriquées, c'est-à-dire que les femmes expérimentent ces injustices et violences aux différents âges de leurs existences (enfance, adolescence, vie adulte, vieillesse) et dans toutes les sphères de leurs vies (famille, école, loisirs d'adolescent-es, emploi, maisons de retraite, etc.).



Les activités de diffusion importent beaucoup à l'*Université des Femmes* car c'est notamment à travers leur biais que l'association atteint un public toujours plus large et varié. Contribuant à une large diffusion des activités et réalisations de l'association, les manifestations permettent, en parfait accord avec la politique générale d'éducation permanente, de travailler la diversité et l'élargissement des publics. Ainsi l'association n'est pas seulement auteure ni dépositaire, mais également « passeuse » de savoirs féministes qu'elle ne cesse de mettre en débat afin que chacun et chacune puisse se les approprier.

En termes de diffusion, la voie informatique est privilégiée pour l'annonce de ces activités. Celle-ci a lieu sur le site internet, les réseaux sociaux, et dans la lettre électronique. Ce biais est également parfois doublé par l'envoi d'invitations spécifiques adressées à des publics-cibles, déterminés en fonction du sujet abordé.

Comme pour les autres activités de l'*UF*, les manifestations sont également souvent objet de partenariats et/ou de collaborations avec la sphère associative. Elles peuvent également compter sur l'apport documentaire inestimable du centre de documentation de l'*UF*, la bibliothèque *Léonie La Fontaine*.

Construites sur base d'une analyse féministe, ces manifestations ont fonctionné grâce aux apports de chercheur·es, d'expert·es, de citoyen·nes et d'intervenant·es impliqué·es dans l'égalité entre les sexes, la lutte contre les discriminations et les stéréotypes sexistes.

DEUX SÉMINAIRES DE RÉFLEXION SUR LA GPA

L'Université des Femmes suit l'évolution de la mise à l'agenda politique de la gestation pour autrui (GPA). Elle en a fourni par le passé une critique sociale, en montrant le caractère oppressant pour les femmes et les mères, et la désagrégation des droits qu'ont les mères dans nos sociétés. A partir de l'actualité politique et médiatique, l'association a repris ses travaux, en collaboration avec la CIAMS et un nouveau collectif intitulé "*Women against surrogacy Belgium*". Le temps d'une soirée le 7 mars et d'une matinée le 28 mars, le public, présent en nombre à ces deux événements, a été convié à réfléchir et mettre en discussion les arguments féministes autour de la GPA. Les intervenantes, dont nous faisons partie, ont manifesté une inquiétude sur les effets d'une légalisation de la pratique, sur les mères porteuses et les bébés, mais aussi sur l'ensemble des mères.

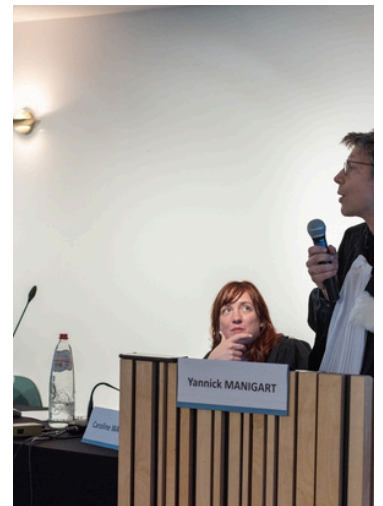
LA CONTRACEPTION MASCULINE EST-ELLE UN ENJEU FÉMINISTE ?

L'Université des Femmes a souhaité aborder un sujet clivant dans les milieux féministes : la contraception masculine. Si certain·es y voient une avancée égalitaire, solution à la prise en charge (mentale, économique et sanitaire) exclusive de la contraception par les femmes, d'autres s'inquiètent de ne plus voir les femmes maîtresses exclusives de leurs capacités sexuelles et reproductives. L'asbl a donc décidé d'inaugurer une forme ludique de débat en organisant une sorte de "tribunal de la contraception masculine", destinée à se poser cette question : la contraception masculine constitue-t-elle un enjeu féministe ? Plus que de trouver des arguments pour ou contre le procédé lui-même, il s'agissait de voir si ce mode de contraception augmentait ou pas l'émancipation collective des femmes.

La soirée s'est déroulée avec un juge (le docteur Yannick Manigart), qui donnait la parole au défenseur (le docteur Daniel Murillo, gynécologue et spécialiste de la contraception masculine) et à l'accusation (la militante féministe Caroline Watillon, spécialiste en contraception). Le public était invité à donner son avis à deux reprises, une première fois avant les débats, puis une seconde fois après l'échange des arguments. Fait intéressant : en début de séance, une seule personne pensait que la contraception masculine était un mode intéressant de contraception mais qu'il n'était pas un enjeu féministe puisqu'il n'était pas maîtrisé par les femmes. Par contre, elles étaient quasiment la moitié à rejoindre cette position après les arguments.

L'asbl envisage de reconduire la formule du tribunal (comme jeu d'expositions des différents arguments) sur d'autres sujets, étant donné le formidable succès de l'activité, tant quantitativement (42 personnes) que qualitativement puisque la soirée a été extrêmement appréciée par le public. Celui-ci s'est dit beaucoup plus éclairé et émancipé après la séance.





JOURNÉE D'ÉTUDE : "SOIGNER LES SOIGNANT-E-S ? POUR UNE MEILLEURE CONSULTATION GYNÉCOLOGIQUE"

L'Université des Femmes, en partenariat avec l'association de Femmes de droit, a organisé une journée d'étude intitulée : "Soigner les soignant.e.s ? Pour une meilleure consultation gynécologique". Le but de cette journée d'étude est d'exposer et d'interroger les mauvaises conditions de travail imposées aujourd'hui au personnel médical par des logiques productivistes. Comment ces soignant.e.s peuvent encore accompagner leur patientèle de manière qualitative dans ces conditions ? Comment permettre une consultation qui autorise un vrai dialogue entre praticien-ne et patiente ? Il s'agissait non pas de condamner mais de voir comment des conditions systémiques de travail peuvent dégrader la qualité du travail des prestataires de soin.

La journée d'étude a réuni des expertes politiques ayant fait monter la thématique dans l'arène publique, des travailleuses de planning familial, des sages-femmes pratiquant dans divers milieux et la présentation de structures alternatives bénéfiques tant aux prestataires qu'aux patientes. Le public, nombreux, a nourri les échanges et les questionnements sur les différents modèles. Il témoigne rester très attaché aux soins de qualité prestés par des professionnel·les, tout en estimant que certaines réformes peuvent permettre une relation plus émancipée entre le groupe des patients et le groupe des prestataires de soins.



SOIRÉE DE SORTIE : "ÉCRIRE A CONTRE-COURANT : IRÈNE KAUFER, 25 ANS D'ARTICLES SUR LES DROITS DES FEMMES"



Irène Kaufert, décédée en 2022, fut une militante incontournable dans le paysage féministe francophone belge. Le temps d'une soirée, l'Université des Femmes a transmis son histoire et sa pensée afin d'offrir aux citoyen·nes présent·es des pistes de réflexion et outils d'émancipation, à l'occasion de la sortie du livre *Écrire à contre-courant : Irène Kaufert, 25 ans d'articles sur les droits des femmes*, publié par notre association en octobre 2024.

L'asbl a en effet proposé de se replonger dans les textes d'Irène Kaufert et de présenter le travail effectué en amont par le groupe de travail dédié à l'autrice féministe. Cela a permis au public de travailler les thématiques de transmission entre générations et les liens fructueux entre féminisme et syndicalisme, entre féminisme et religions ou encore entre féminisme et anti-racisme. La discussion a été répartie en 7 thèmes, intitulés : dire et écrire, montrer et représenter, résister, travailler, débattre, inspirer, se solidariser.

La soirée a connu un très vif succès, tant par le nombre de personnes présentes dans le public que par les retours très positifs reçus. Les participantes ont même terminé la soirée en chants féministes fédérateurs.



LES AUTRES ACTIVITÉS EN 2024

01/02/2024 **SOIRÉE : « Un livre, une autrice »**

« Introduction à l'archéologie du genre »

Éditions *Fedora*, 2024

- **Laura MARY** | Archéologue-restauratrice et fondatrice du projet Paye ta Truell
- **Isabelle ALGRAIN** | Docteure en Histoire, arts et archéologie de l'Université libre de Bruxelles

« *Qu'est-ce que le genre ? Et qu'est-ce que l'archéologie du genre ? Peut-on identifier le genre d'un individu à partir des objets qui lui sont associés ? En France et en Belgique, cette archéologie, qui s'attache à reconstruire les rapports sociaux à partir des vestiges matériels, commence à se développer avec plusieurs décennies de retard sur d'autres pays du monde. Cet ouvrage, qui s'adresse aussi bien aux étudiant-e-s qu'aux professionnel-le-s et aux enseignant-e-s, entend répondre à ces questions en expliquant, de manière claire et didactique, les différents concepts mobilisés dans cette archéologie. Il retrace l'histoire de cette sous-discipline avant de se concentrer sur deux axes de recherche fondamentaux : l'utilisation du genre dans notre manière d'interpréter les contextes archéologiques, illustrée par de nombreux exemples issus de travaux récents, et la lutte contre les discriminations au sein de la profession. »*

20/09/2024 **CONFÉRENCE : “La violence qui pousse les femmes hors de chez elles”**

Dans le cadre des journées féministes d'Amazone (19 - 21 septembre 2024) qui portaient cette année sur la thématique du logement, l'*Université des Femmes* a proposé une conférence sur la thématique : “La violence qui pousse les femmes hors de chez elles”.

Avec des salariées et des expertes du vécu du Centre de Prévention des Violences Conjugales et Familiales (CPVCF) et du centre Circé de l'Îlot, la conférence s'est articulée autour de trois grandes parties : (i) les types de violences que subissent les femmes au sein de leur foyer les poussant à devoir quitter, (ii) les centres qui existent à Bruxelles en termes d'accueil de première ligne pour ces femmes et leur fonctionnement féministe, (iii) et les parcours d'émancipation après les séjours dans ces centres d'accueil .

27/11/2024 **CONFÉRENCE : “Genre et intelligence artificielle”**

Une conférence sur la place du genre dans le développement de l'IA a été organisée en collaboration avec Amazone et RoSa vzw. Différentes questions ont été traitées : les normes de genre influencent-elles le développement de l'IA ? Peut-elle être un outil vers plus d'égalité ? Quel rôle les responsables politiques pourraient jouer sur ce sujet ? Après une session de questions/réponses, la rencontre s'est poursuivie avec une table ronde lors de laquelle divers intervenant-es ont échangé sur l'importance d'un développement éthique de cette technologie et des politiques à mettre en œuvre afin de détecter et prévenir les inégalités et discriminations. Une visite de la bibliothèque de l'Université des Femmes a été menée dans la foulée.

C) LE SOUTIEN À LA RECHERCHE

Le soutien à la recherche se traduit à travers différentes activités à l'*Université des Femmes*. Qu'il s'agisse de publications ou d'activités, l'association profite de tous les moyens dont elle dispose pour valoriser et diffuser les savoirs féministes tant produits de manière interne que par d'autres. À travers un éventail de productions, l'association soutient la recherche féministe, l'encourage, la valorise et la diffuse. Particulièrement pertinentes auprès d'un certain type de public, intéressé ou impliqué dans le secteur de la recherche et/ou de la militance féministe, les activités de soutien à la recherche représentent souvent une porte d'entrée pour un public jeune et/ou étudiant.

CYCLE « ALLÔ DOCTEUR·E ? NOUVELLES THÈSES FÉMINISTES »

Activité régulière de l'association, les soirées de discussion autour des thèses féministes « Allô Docteur·e ? » proposent à des docteur·e-s récemment diplômé·e-s de présenter leur thèse abordant une problématique en lien avec le genre, les droits des femmes et/ou le féminisme.

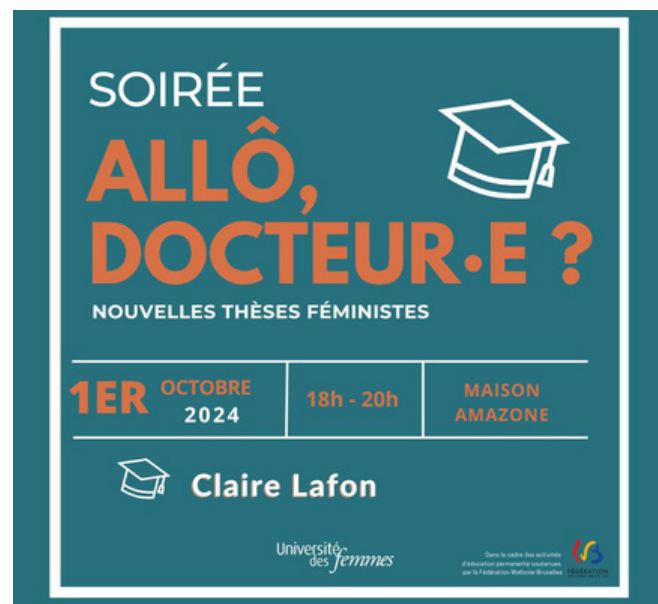
01/10/2024 « Histoire et sociologie des origines du Lobby Européen des Femmes (1919-1993). Quand des femmes et leurs organisations s'orientent vers l'Europe et s'y adaptent »

Claire Lafon | docteure en sciences politiques et en histoire

Claire Lafon étudie depuis plusieurs années les questions d'égalités de genre au sein de l'Union européenne.

Elle a récemment soutenu sa thèse de doctorat, en cotutelle entre l'université française Sorbonne Nouvelle et l'UCLouvain Saint-Louis Bruxelles, qui s'intéresse aux origines du Lobby européen des femmes (European Women's Lobby).

Elle a mené un important travail pour faire vivre les archives de cette organisation féministe coupole, née en 1990, qui rassemble un grand nombre d'associations dans l'Union européenne et dont le siège se trouve à Bruxelles.





18/12/2024 « Reprendre des études universitaires ... et renaître au monde : pour une contribution à une sociologie existentialiste féministe »

Perrine Pigeon | chargée d'enseignement, de recherche et de missions (Haute Ecole Louvain en Hainaut), chargée de cours invitée (UCLouvain / EPHEC Santé).

Cette thèse entend apporter une contribution à la sociologie de l'existence en la réécrivant au départ des épreuves que rencontrent les femmes sur leur chemin de vie. Afin de réaliser cette ambition, elle se dote d'un objectif spécifique : celui d'interroger - au regard de l'expérience vécue et intériorisée par 28 femmes âgées de 29 à 56 ans - les enjeux de sens liés à la conciliation famille/travail/reprise d'études en contexte universitaire. L'analyse se fait à la lumière des (non-)réponses, apportées à leurs difficultés d'articulation entre leurs sphères de vie, par les universités belges francophones mais également par les politiques publiques d'enseignement supérieur.

« ALLÔ, LÉONIE ? »

Dans la continuité des soirées "Allô, docteur·e ?", l'Université des Femmes a lancé cette année une nouvelle formule qui permet à un large public de découvrir les ressources de notre bibliothèque Léonie La Fontaine. Intitulée "Allô Léonie ? Besoin de ressources féministes !", cette formule a permis aux deux chercheuses invitées pour les "Allô, docteur·e" en 2024, Claire Lafon et Perrine Pigeon, de rencontrer le public dans la bibliothèque et d'évoquer les ouvrages qui se sont avérés marquants pour leurs recherches, avec le soutien de Sabine Ballez, notre bibliothécaire.



REMISE DU PRIX DE L'UNIVERSITÉ DES FEMMES - 17/09/2024

La remise du Prix de l'UF permet de toucher, mobiliser, et souvent fidéliser un public de jeunes chercheur·ses, que l'on retrouve fréquemment dans le réseau féministe, voire dans l'équipe de bénévoles et de permanentes de l'UF.

L'annonce de la remise des prix est répertoriée par plusieurs sites universitaires. La Fédération Wallonie-Bruxelles reprend la liste des lauréat·es sur son propre site. De la même manière, l'UF diffuse et visibilise ces travaux, notamment en publiant des analyses critiques qui en sont issues dans la revue *Chronique féministe*.

En 2024, nous avons reçu 28 mémoires au total. Quatre travaux ont été récompensés en catégorie Master, et trois dans la catégorie master de spécialisation. Au total, sept étudiant·es ont donc reçu un prix de l'UF récompensant la portée féministe de leur recherche.

La remise de prix a rassemblé le 17/09/2024, une cinquantaine de personnes autour des lauréates et du jury à l'hôtel Warwick où se déroulait la cérémonie. La cérémonie a également permis à l'association de se présenter à un public pas nécessairement familier ni de ses activités ni de ses productions.

Comme chaque année, le groupe du comité d'accompagnement a pu assister à la concrétisation de son travail et interagir avec les lauréates aux moyens de questions préalablement préparées par leurs soins et susceptibles d'approfondir et d'améliorer la compréhension et la promotion des travaux primés. La remise du Prix est annoncée comme un événement de portée communautaire et tout public.

Pour rappel, le Prix de l'UF est décerné aux lauréat·es à l'aube de leur entrée dans leur vie active et professionnelle afin d'appuyer durablement ce travail qui contribue à l'élaboration, à la diffusion et à l'acquisition de précieuses connaissances et capacités en termes d'égalité des droits.

Eu égard à l'important ancrage de l'association dans les sphères associatives et académiques, c'est aussi en tant que lieu, de contact et de réseautage que l'UF souhaite agir et être identifiée par et pour ces jeunes étudiant·es.



Introduction de cette cérémonie de remise de prix 2024 par Barbara Brunisso, directrice de l'Égalité des Chances à la Fédération Wallonie-Bruxelles, et Valérie Lootvoet, directrice de l'UF



Le rooftop secret de l'hôtel Warwick a accueilli le moment de réseautage !

PALMARÈS DES LAURÉATES DU PRIX DE L'UNIVERSITÉ DES FEMMES 2024

CATÉGORIE MASTER



1er PRIX

Juliette KEPPELLE

"Approche historico-juridique du consentement sexuel féminin : la réforme du droit pénal sexuel sonne-t-elle le glas du patriarcat?"

UCL - Faculté de droit et de criminologie



2ème PRIX

Emma LOZANO

"Être un-e poète-ess-e en Belgique aujourd'hui. Le "Poetik Gang" à la croisée d'une expérience collective et de parcours individuels"

ULB - Faculté de lettres, traduction et communication



3ème PRIX EX ÆQUO

Céline CHOMÉ

"Représentations du phénomène de "violences gynécologiques et obstétricales" par les assistantes en spécialisation de gynécologie-obstétrique à l'UCLouvain"

UCL - Master en sciences de la santé publique, finalité spécialisée



3ème PRIX EX ÆQUO

Eloïse ROSSION

"Spatialisation des manifestations et résistances féministes. Réappropriation de l'espace public par les collectifs de collages féministes liégeois"

ULg - Faculté d'architecture

PALMARÈS DES LAURÉATES DU PRIX DE L'UNIVERSITÉ DES FEMMES 2024

CATÉGORIE MASTER DE SPÉCIALISATION



1er PRIX EX ÆQUO

Tam BLONDIAU LEBEAU

"Comment le genre se déploie dans le milieu agricole wallon et comment les agricultrices y font face? Entre dominations et résistances, l'agriculture wallonne au prisme du genre"

ULg - Master de spécialisation en études de genre



1er PRIX EX ÆQUO

Catherine DE JAER

"Mais si, t'es drôle! Stratégies de deux collectives - Les Sous-Entendu·e·s et l'Atout Comedy Club - pour rendre les scènes de stand-up plus inclusives à Bruxelles : quelles perceptions pour les humoristes femmes et issu·e·s des minorités de genre?"

UNamur - Master de spécialisation en études de genre



MENTION SPÉCIALE

Morgane BATOZ

"Contribuer à l'histoire des silences en féministe. De l'analyse critique de l'Histoire du silence d'Alain Corbin à la tentative d'application à partir de trois récits de soi (1754-1854)"

UCL - Master de spécialisation en études de genre, Faculté de philosophie, arts et lettres



04

SERVICES, OUTILS & RECHERCHES AXE 3

L'Université des Femmes développe des activités d'édition à des fins de transmission, de pérennisation et de diffusion du travail de co-construction des savoirs scientifiques et de terrain, des femmes et du féminisme. Comme l'ensemble des activités de l'association, ce travail est organisé sur le mode collectif et fait l'objet d'une formalisation. Il se calque sur les pratiques éditoriales classiques et est appuyé le comité de rédaction de la revue *Chronique féministe*. Permettant d'assurer et de renforcer la visibilité de l'UF auprès de différents publics, tant au niveau national, qu'international, l'édition est également un moyen de permettre, encourager et multiplier les échanges entre l'association et des partenaires/expert-es du monde entier.

En 2024, l'UF a publié sur son site pas moins de 21 analyses et 2 études, rédigées par par des membres de l'association, des travailleuses et des expert-es dans leur domaine, sur des sujets aussi variés que la harcèlement de rue, la GPA ou encore la loi #StopFéminicide. Deux ouvrages ont par ailleurs été édités, vous trouverez plus de détails à ce sujet ci-dessous.

COLLECTION : AGIRS FÉMINISTES

Édition augmentée des actes du Tribunal International des Crimes contre les Femmes : analyse historique, annotations critiques
1ère traduction française

Milène LE GOFF (dir.)

Collection *Agirs Féministes* ; n°8, 2024, 531 p.



« Du 4 au 8 mars 1976, quarante ans avant le mouvement #MeToo, près de 2000 femmes du monde entier se sont réunies à Bruxelles pour nommer et rendre visible l'aspect systémique des violences faites aux femmes. Inaugurée par Simone de Beauvoir, cette tribune oubliée de l'histoire contemporaine a pourtant été l'un des plus importants rassemblements féministes de la fin du XXe siècle. Seul un livre retrace cette aventure remarquable et rapporte les 103 témoignages présentés lors de ce tribunal historique. Publié quelques mois après l'événement par deux de ses organisatrices, la sociologue américaine Diana E. H. Russell, connue pour avoir conceptualisé le terme de féminicide, et la journaliste belge Nicole Van de Ven, cet ouvrage est aujourd'hui réédité dans une version augmentée.

Cinquante ans plus tard, cette édition vous propose de redécouvrir le texte d'origine, enrichi de nouvelles annexes inédites (biographies, cartes, etc.) ainsi que d'une mise en contexte détaillée pour mieux saisir les enjeux soulevés par les inégalités de genre dans les années 1970 et réfléchir à leur évolution jusqu'à nos jours. »

COLLECTION : VIES DE FEMMES

Écrire à contre-courant : Irène Kaufer, 25 ans d'articles sur les droits des femmes

Ouvrage collectif

Collection *Vies de femmes* ; n°10, 2024, 393 p.



« Militante féministe et autrice belge, Irène Kaufer (1950-2022) a été une infatigable et nécessaire observatrice des évolutions des droits des femmes. Pendant plus de 25 ans, elle en a décrypté les avancées et les reculs, parfois avec humour, parfois en partageant toute sa révolte avec le public.

Plusieurs revues et magazines dans lesquels elle a écrit se sont associés et ont rassemblé une partie de ses textes dans cet ouvrage inédit, qui rend accessibles au plus grand nombre ses articles et ses réflexions. Afin de garder en mémoire le travail d'analyse qu'elle a effectué et d'éclairer certains pans de l'histoire collective des femmes. »

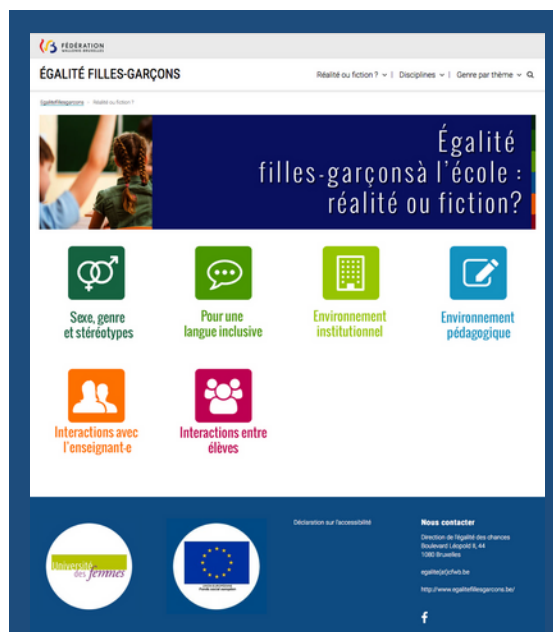
SITE WEB

« Égalité Filles-Garçons »

L'Université des Femmes a poursuivi le travail de refonte du site www.egalitefillesgarçons.be en collaboration avec la Direction de l'Égalité des Chances de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

En 2021 la Convention de subsides couvrant le projet a été passé au Gouvernement et signé par le Cabinet Linard, le Cabinet Desir et le Cabinet Glatigny.

La production de l'UF présentant des ressources documentaires et analyses en lien avec l'égalité filles-garçons dans le domaine de l'enseignement en forme le contenu. Ce site a pour but de proposer des ressources (définitions, informations, références, pratiques et stratégies) et des outils (catalogue, plateforme participative et personnes/associations spécialisées) afin de fournir des moyens d'action pour un enseignement plus égalitaire.



À partir de l'année 2022, la chargée de projet Alice Nucci et la Direction de l'Égalité des Chances de la FWB ont débuté une collaboration avec l'Institut Inter-réseaux de formation professionnelle continue (IFPC) afin de pouvoir entamer un travail de relecture des programmes scolaires. Le but étant de rédiger des versions des programmes scolaires (plus succinctes tout en essayant d'être les plus adaptées aux enseignant·es) qui comportent une dimension genrée pour chaque matière enseignée en classe.

La chargée de projet effectue également un travail de sensibilisation via la présentation de cet outil auprès des directions et des équipes enseignantes travaillant dans l'enseignement secondaire et universitaire. Ce projet s'est terminé fin 2024.

05

LA BIBLIOTHÈQUE LÉONIE LA FONTAINE

La Bibliothèque Léonie La Fontaine propose des outils scientifiques pour la recherche, l'enseignement et l'éducation permanente féministes. Ses activités sont liées à l'association. Elle constitue la base scientifique des travaux de recherche, mais aussi des formations et des publications. Dans un souci de partage des connaissances, l'*Université des Femmes* met les collections à la disposition des étudiant·es et chercheur·es.

Le fonds documentaire comporte à la fois des ouvrages (environ 18 000 volumes), des périodiques, ainsi qu'un grand nombre de mémoires de fin d'études grâce à la remise chaque année du Prix de l'*Université des Femmes*. Notre collection de périodiques est principalement constituée de revues gratuites ou de revues issues d'un échange avec *Chronique féministe*. Ces échanges s'amenuisent d'année en année en raison de l'édition numérique de revues telles que *Travail, genre et société* ou les *Cahiers du genre*. Les échanges se poursuivent, entre autres, avec les périodiques *Nouvelles Questions Féministes*, *Recherches féministes*, *axelle*, et *Femmes plurielles*.

La bibliothèque propose également en consultation les donations de Hedwige Peemans-Poulet, Eliane Vogel-Polsky, Nina Adams, Hélène Ryckmans, de l'asbl rue Blanche, de l'ONG Le Monde selon les Femmes, d'Édith Rubinstein, d'Isabel Dargent et d'Irène Kaufer.

L'accroissement de la bibliothèque se poursuit en fonction des thématiques traitées à la fois dans les formations et les publications de l'association. La politique d'achat se base également sur les parutions des grands noms de la recherche féministe et des sujets d'actualité ainsi que sur les centres d'intérêt prioritaires du public.

En partenariat avec Amazone, l'*Université des Femmes* a été sélectionnée par l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, pour la mission de documentation dans le domaine de l'égalité des genres, dossier d'agrément 2024-2028, renouvelable chaque année. La bibliothèque peut désormais augmenter ses acquisitions et proposer quelques activités au public, notamment une journée d'étude en collaboration avec l'association néerlandophone RoSa.

Dans ce cadre, les travaux pour la mise en ligne du catalogue de la bibliothèque s'achèveront bientôt. Nous utiliserons dorénavant le logiciel CollectiveAccess, à l'instar du centre de documentation d'Amazone et du CARHIF. Les notices des documents de la bibliothèque Léonie La Fontaine et du centre d'Amazone sont rassemblés dans un catalogue commun, sous le nom de CRFG (Centre de Ressources pour le Féminisme et le Genre). A terme, la visibilité de la bibliothèque bénéficiera du nouveau site de l'UF, prévu pour 2025.

La bibliothèque est ouverte à toutes et tous et en accès libre. Afin d'assurer une recherche documentaire en amont, une prise de rendez-vous est préférable. Une cotisation annuelle de 7€ autorise l'emprunt moyennant une caution de 10€ par ouvrage



Les locaux de la bibliothèque *Léonie La Fontaine*,
dans la Maison Amazone au 10 rue du Méridien - 1210 Bruxelles

BILAN 2024

Fréquentation de la bibliothèque

En 2024, plusieurs visites de la bibliothèque ont eu lieu :

- Le 21/02 : deux journalistes de l'association italienne « Il Paese delle Donne »
- Le 20/09 : dans le cadre des Journées féministes d'Amazone dont la thématique était le logement : journée portes ouvertes (mise à disposition d'une bibliographie thématique et exposition des ouvrages sur le logement)
- Le 22/10 : visite du CVFE (Collectif contre les Violences Familiales et l'Exclusion, Liège) dans le but de créer un centre de documentation au sein de leur association
- Le 27/11 : Journée d'étude « Genre et intelligence artificielle » : visite guidée de la bibliothèque

Survol des principaux thèmes de recherche

- **Personnalités féministes** (Françoise Collin, Christine Delphy, Margaret Atwood, Marguerite Durand et le journal La Fronde)
- **Santé/Médecine** (santé mentale, erreur médicale, douleur menstruelle)
- **Violences à l'encontre des femmes** (violences sexuelles, violences institutionnelles, violences gynécologiques et obstétricales)
- **Femmes artistes** (vidéastes belges)
- **Maternité et monoparentalité**
- **Droit et genre**
- **Religion** (femmes et protestantisme)
- **Divers** (genre et travail social, humour féminin/féministe, femmes en situation de handicap, intersectionnalité âge/genre)

Répartition du public selon les universités, écoles et associations :

- **Universités** : ULB, UCLouvain, UCLouvain Saint-Louis, KULeuven
- **Écoles et instituts** : Institut Cardijn
- **Autres** (associations, institutions, ...) : Des mères veilleuses, MOC, CVFE (Collectif contre les Violences Familiales et l'Exclusion), PCNR (Plateforme pour une naissance respectée), IEFH (Institut pour l'Égalité des femmes et des hommes), Association féministe italienne « Il Paese delle Donne »
- **À titre privé** : la majorité des visites et consultations en bibliothèque relevaient de cette catégorie

BILAN 2024

Activités dans le cadre de la mission de documentation soutenue par l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes - IEFH

- 1er octobre : Atelier méthodologique « « Allô, Léonie ? » Besoin de ressources féministes. Claire Lafon, docteure en histoire et sciences politiques, nous a présenté quelques ouvrages issus de la bibliographie de sa thèse sur le Lobby européen des femmes. Ces ouvrages sont consultables à la bibliothèque. Une présentation de la bibliothèque précédait la présentation des ouvrages.
- 27 novembre : Matinée de réflexion « Genre et IA » avec notre partenaire néerlandophone RoSa. Une visite de la bibliothèque clôturait la matinée.
- 19 décembre : Atelier méthodologique « « Allô, Léonie ? » Besoin de ressources féministes. Perrine Pigeon, docteure en sciences politiques et sociales, nous a présentés quelques ouvrages issus de la bibliographie de sa thèse intitulée « Reprendre des études universitaires... et renaître au monde : pour une contribution à une sociologie existentialiste féministe ». Ces ouvrages sont consultables à la bibliothèque. Une présentation de la bibliothèque précédait la présentation des ouvrages.

La bibliothécaire accompagne les activités éditoriales et de formation de l'association

- Recherches diverses pour les demandes de documents via le téléphone et les mails (par exemple : femmes et vieillesse, écoféminisme, Jane Brigode-Ouwerx, Régine Orfinger, les artisanes pipières et les femmes qui fument la pipe)
- Relecture et corrections de l'ensemble de la communication : bulletins mensuels, programmes des activités, affiches
- Mise à jour des différentes rubriques du site *UF*.



06

COMMUNICATION

La communication est un pan important du travail réalisé à l'*Université des Femmes* puisqu'elle assure le nécessaire relais entre l'association, ses publics et ses membres, permanent·e·s ou bénévoles et ce en termes d'édition comme d'activités.

L'*Université des Femmes* vise à promouvoir, diffuser et valoriser ses productions diverses à large échelle. Cette politique rejoint simultanément ses missions d'éducation permanente et ses objectifs de transmission des savoirs. Elle est mise en œuvre par plusieurs dispositifs (site, réseaux sociaux, lettre électronique, permanence d'accueil du secrétariat) auxquels viennent s'ajouter la production de différents visuels communicationnels papiers (affiches, flyers).

Site Web

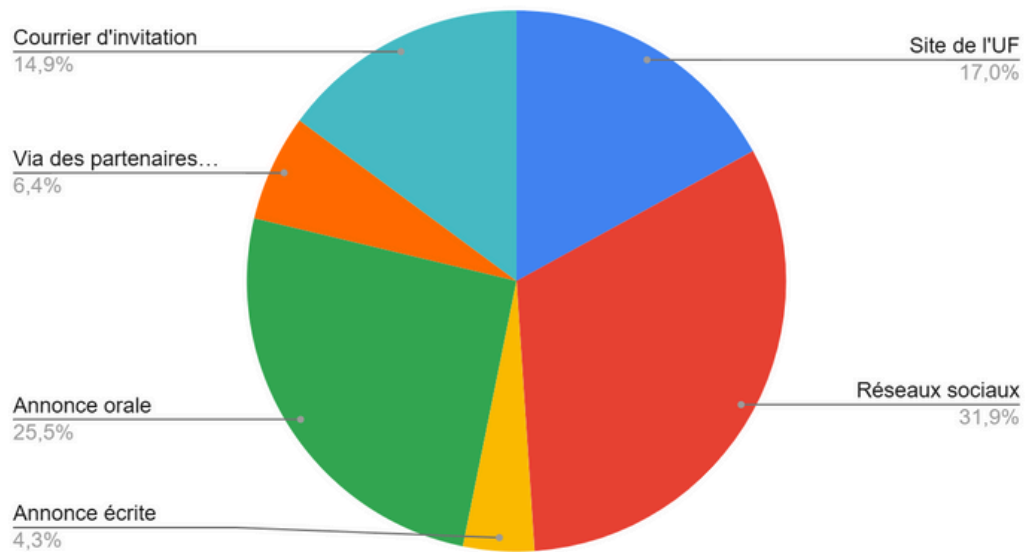
www.universitedesfemmes.be

- Fréquentation du site *UF* 2024 : impossible à évaluer car Google Analytics n'est plus fonctionnel depuis un an.
- La réalisation d'un nouveau site fait partie des priorités de l'*UF*. En effet, le système de gestion de contenu *Joomla* ne bénéficie plus de mises à jour et de supports techniques pour les modules permettant de s'inscrire aux activités et de commander des publications. L'objectif est de passer en *Wordpress*, devenu leader mondial. Les travaux pour la réalisation de ce nouveau site ont débuté. Céline Toucanne, qui avait réalisé notre site, poursuit sa collaboration avec l'*Université des Femmes*.

Réseaux sociaux

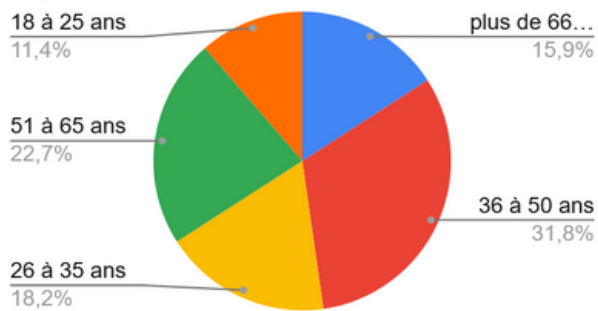
- Les pages **FACEBOOK** et **INSTAGRAM** de l'*Université des Femmes* sont devenues des canaux essentiels à la communication de l'association. Elles permettent de partager nos différentes activités et analyses, et de diffuser les prises de position de l'association, tout en œuvrant à la politique de valorisation, diffusion et circulation des savoirs et activités féministes ou favorables aux droits des femmes chère à l'*UF*. Les activités de l'*UF* y sont systématiquement annoncées et sont relayées sur différents groupes tel que *Feminist Events in Brussels*, la page de l'*asbl Amazone*. Une publication "Retour en images" est régulièrement postée après les grands événements, comme les journées d'études.
- Nouveauté en 2024 : des posts de plus en plus fréquents qui ont permis de fidéliser notre public.

Comment le public est informé des évènements de l'UF

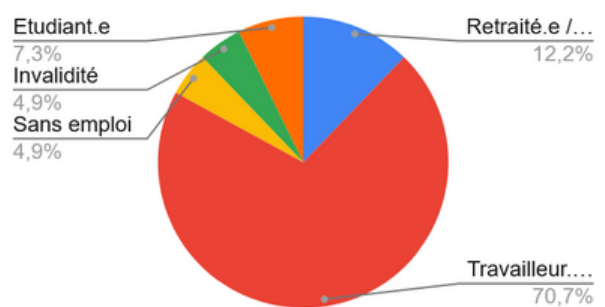


L'importance des réseaux sociaux, mais aussi... du bouche-à-oreille !

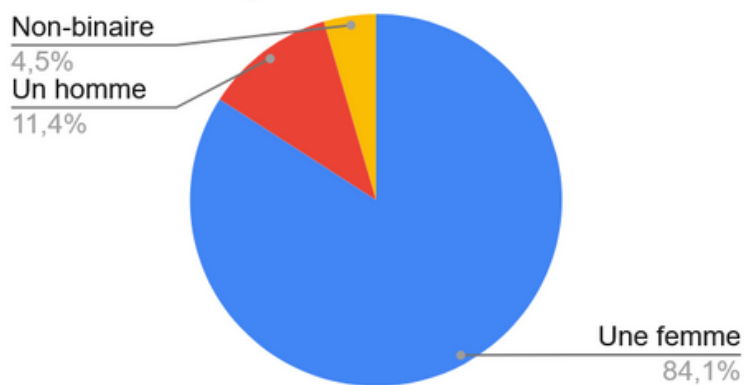
Âge



Statut

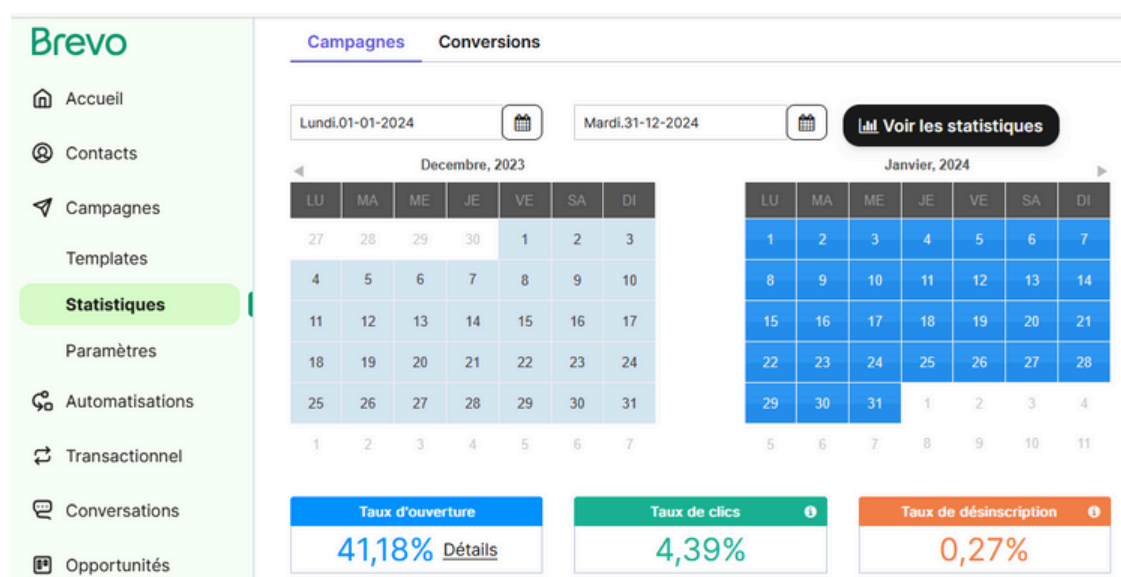


Identité de genre



Newsletter *Universit'elles*

La lettre d'information électronique de l'*Université des Femmes "Universit'elles"* présente l'actualité de l'association (activités et publications), ainsi que le positionnement militant de l'association, et les nouvelles acquisitions de la bibliothèque. Elle sert d'outil de communication entre l'*UF* et ses membres et est envoyée largement au monde associatif et socioculturel, aux institutions et à toute personne demandeuse sous format informatisé. La demande est notamment accessible via le site internet et sera facilitée sur le nouveau site.



Statistiques de la newsletter pour l'année 2024

Présence dans les médias

Les médias audiovisuels, ainsi que la presse associative, mutualiste et syndicale est régulièrement mise au courant des activités et positionnements de l'UF, notamment via nos cartes blanches, qui sont publiées dans une grande diversité de médias.

L'Université des Femmes assure sa présence dans les médias grâce aux fréquentes demandes d'interviews, d'interventions audiovisuelles et radiophoniques, ou d'autres demandes informatives.

CARTE BLANCHE

" **Réaction féministe à l'avant-projet de loi sur le statut salarié pour les personnes prostituées** "

> Publié le **12 - 04 - 2024** - **SITE DE L'ASSOCIATION ISALA**

<https://www.isalaasbl.be/reaction-feministe-a-lavant-projet-de-loi-sur-le-statut-salarie-pour-les-personnes-prostituees/>

CARTE BLANCHE

" **Avortement en Belgique : laissons les femmes décider !** "

> Publié le **18 - 04 - 2024** - **LE VIF**

<https://www.levif.be/opinions/cartes-blanches/avortement-en-belgique-laissons-les-femmes-decider/>

DOCUMENTAIRE

Notre collègue Milène Le Goff a été interviewée par la réalisatrice Kita Bauchet dans le cadre d'un documentaire dédié à l'histoire de la deuxième vague féministe belge. C'est plus précisément son travail de recherche autour du Tribunal International des Crimes contre les Femmes de 1976 qu'elle a mis en avant, afin de montrer la richesse des échanges entre les courants féministes belges et internationaux dans les années 70. Le documentaire devrait être disponible en 2025.

> Interview du **30 - 05 - 2024**



AXELLE MAGAZINE

" Contraception : qui s'en charge ? "

> Publié en **juillet - août 2024**

« La contraception masculine est-elle un enjeu féministe ? » La question était posée d'emblée, ce jeudi 4 avril 2024, par l'*Université des Femmes* qui a mis sur pied un « tribunal » visant non pas à condamner l'engouement actuel pour les moyens contraceptifs dits masculins, mais à déterminer si ce champ de recherche parfois très militant serait, oui ou non, un terrain de lutte féministe. À l'ouverture de la séance, sur la trentaine de personnes présentes, une vaste majorité de « oui » se dresse sous la forme de cartons jaunes brandis haut la main. Un timide « non » ose se frayer un chemin... Il revenait ensuite à trois spécialistes invité·es de se faire entendre pour voir si leurs arguments allaient inverser ou non la tendance : l'andrologue Daniel Murillo dans le rôle de l'avocat de la défense, la militante féministe Caroline Watillon dans celui de la procureure et le gynécologue Yannick Manigart dans le rôle du juge. À la fin de la séance, la question a été posée une nouvelle fois au public des « juré·es »... Quel fut le jugement final ? En attendant le verdict, *axelle* a mené l'enquête sur les tendances actuelles face aux choix contraceptifs.

<https://www.axellemag.be/contraception-qui-sen-charge/>

CARTE BLANCHE

" Présence des femmes au sommet des entreprises: pas de quotas, pas de résultats ! "

> Publié le **04 - 10 - 2024 - TRENDS TENDANCES**

<https://trends.levif.be/opinions/cartes-blanches/presence-des-femmes-au-sommet-des-entreprises-pas-de-quotas-pas-de-resultats/>

CARTE BLANCHE

" Présence des femmes au sommet des entreprises: pas de quotas, pas de résultats ! "

> Publié le **12 - 11- 2024 - LES GRENADES**

<https://www.rtf.be/article/reelection-de-trump-une-large-coalition-de-feministes-belges-reagit-11462513>

CARTE BLANCHE

" Lettre ouverte aux négociateurs de l'Arizona : "Pas de traversée du désert pour les droits des femmes !" "

> Publié le **27 - 11- 2024 - LA LIBRE**

<https://www.lalibre.be/debats/opinions/2024/11/27/lettre-ouverte-aux-negociateurs-de-larizona-pas-de-traversee-du-desert-pour-les-droits-des-femmes-JFISLM7SJBWLF7NIVHMGUTWE/>

Participation à des événements publics

Cette année encore, l'*Université des Femmes* a été invitée à prendre la parole et à amener son expertise lors de différents événements.

TABLE RONDE

> **26 - 04 - 2024**

À l'occasion de la journée excELLEnce à l'ULB, initiée par des étudiant·es pour promouvoir et encourager les femmes et les filles dans les filières scientifiques, Alice Nucci, qui a travaillé sur les questions scolaires et pédagogiques pour l'UF, a participé à la table ronde intitulée "Pourquoi si peu de filles en sciences ?", aux côtés de Patricia Mélotte et Jessica Mulpas.

BORD DE SCÈNE

> **05 - 06 - 2024**

Dans le cadre d'une des représentations de la pièce de théâtre "Classement sans suite", qui aborde le traitement des agressions sexuelles par le système pénal belge, un bord de scène en présence des comédien·nes et de professionnel·les du secteur a été organisé. Alice Nucci a pris la parole pour l'UF, entourée de Silvia Terra Raffael, coordinatrice du projet ReZone Midi, de Pascale Poncin du Lawyer Victim Assistance (LVA) et de Michel Carlier, chef de section Emergency Victim Assistance (EVA).

ARPENTAGE

> **09 - 11 - 2024**

Le festival Féministe toi-même a organisé au sein de sa programmation un arpentage du livre *Écrire à contre-courant*, consacré aux écrits d'Irène Kaufer et publié par l'UF. Camille Wernaers s'y est rendue pour parler de l'expérience de la création collective du livre avec les participantes.

DÉBAT

> **13 - 11 - 2024 / 21 - 11 - 2024**

Lors des mobilisations autour du 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination des violences à l'égard des femmes, plusieurs projections du documentaire *Sous les coûts*, qui donne la parole à des victimes de violences économiques masculines, ont été organisées par l'asbl Gsara. Valérie Lootvoet, directrice de l'UF, a pris part au débat qui accompagnait ces projections pour mieux faire connaître ce type de violences, notamment avec Yamina Zaazaa, co-directrice du CPVCF (Centre de Prévention des Violences Conjugales et Familiales) et Sophie Rohonyi, présidente de Défi.

Université des *femmes*

10 rue du Méridien

1210 Bruxelles

Tél: +32 (0) 229 38 25

info@universitedesfemmes.be

Suivez-nous !

 [universitedesfemmesasbl](https://www.facebook.com/universitedesfemmesasbl)

 [universitedesfemmes](https://www.instagram.com/universitedesfemmes)

 [université-des-femmes](https://www.linkedin.com/company/universite-des-femmes)

www.universitedesfemmes.be