

RAPPORT MORAL 2025

Université
des *femmes*



Rédaction : Valérie Lootvoet et Camille Wernaers

Mise en page : Camille Wernaers

Contribution : Sabine Ballez

Révision & Validation : Valérie Lootvoet

Corrections : Sabine Ballez et Claire Lafon

Édition : Mai 2026

TABLE DES MATIÈRES

INTRO	4
--------------------	----------

01 L'ASSOCIATION 6

Objet & missions	6
Fonctionnement institutionnel	7

02 LES GROUPES PARTICIPATIFS 11

Les groupes porteurs de l'UF	12
Les groupes de projets.....	13
Organigramme des différents groupes participatifs en 2025.....	17

03 LES COALITIONS 18

Feminists for Justice
Women At Work

04 PARTICIPATION CITOYENNE AXE 1 ... 19

La formation	20
Le SIEF	
Les activités	22
Le soutien à la recherche	30
Cycle <i>Allô, docteur-e ?</i>	
Remise du prix de l'UF	

05 SERVICES, OUTILS & RECHERCHES AXE 3 .. 36

Introduction.....	36
Hors collection Outils	36
Ouvrages	37
Présence à la Foire du livre	

06 LA BIBLIOTHÈQUE LÉONIE LA FONTAINE .. 38

Introduction	38
Bilan 2025	40

07 COMMUNICATION ... 44

Site web et réseaux sociaux.....	44
Newsletter Universit'elles.....	45
Présence dans les médias	46

INTRO

2025, année de solidification

2025 a constitué une année supplémentaire de solidification de notre association. Solidification, un mot qui qualifie tant son travail que sa réception par son public, au vu de la grande fréquentation de ces activités. En effet, la présence d'un public diversifié et nombreux à nos événements témoigne certainement de la qualité des travaux et productions fournis par une équipe soudée et volontaire dans un environnement (qui est celui de bien des démocraties à l'heure actuelle) peu amène envers le secteur associatif et un potentiel horizon d'égalité sexuée et sociale. C'est au moins un motif de satisfaction pour les permanentes et pour les administratrices et membres de l'AG de l'Université des Femmes.

Que pouvons nous souligner dans cette année riche d'événements et de propositions textuelles ?

Tout d'abord, la re-sortie en version papier de la revue *Chronique féministe*, qui avait été en latence ces dernières années, sous la houlette d'une co-rédactrice et d'un co-rédacteur en chef qui ont impulsé son renouveau en travaillant en étroite relation avec les contributrices et contributeurs du Comité de Rédaction. Le thème du dossier du nouveau numéro de notre revue porte sur le masculinisme, un phénomène bien connu à présent, mais qui n'est jamais suffisamment documenté. La revue y pourvoit, à vous de vous en saisir !

2025 voit aussi la continuité de collaborations avec divers partenaires sur des thèmes qui ont une grande importance pour les femmes et les enfants : le travail sur les femmes sans-abri entrepris avec l'Ilôt continue, celui sur l'inceste et les questions de consentement aussi, le travail de réflexion collective effectué dans FACES également. Le SIEF, qui permet d'approfondir une thématique en proposant des rencontres avec des expertes de terrain et académiques, continue de convaincre sur un sujet pourtant peu conventionnel : "Jouer, jouet, jeu au féminin : Hors-jeu, les femmes ?" Le travail du Comité Scientifique, enthousiaste, permet de nourrir chaque année ce programme touffu. Les travaux sur les violences subies par les femmes de manière sexo-spécifique se poursuivent également, avec notamment la tenue d'une journée d'étude sur le contrôle coercitif et le démarrage d'un groupe de travail sur la santé mentale des femmes et son lien avec les violences qu'elles subissent.

Cette année a également vu la poursuite de ses travaux soutenus de manière quinquennale par l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes (IEFH) envers notre bibliothèque Léonie La Fontaine pour documenter les savoirs sur les femmes, le sexe et le genre. De même pour les travaux menés dans le cadre de la coalition Feminists for Justice, menée par l'association Femmes de droit, et la coalition Women At Work (WAW), menée par l'association JUMP, sur la question du travail. Des associations y sont fédérées pour fournir une réflexion approfondie sur ces thèmes, qui, comme l'ensemble de ceux qui touchent les femmes, nécessitent rigueur et continuité dans un monde qui n'a pas fini de les discriminer.

Enfin, de manière plus ponctuelle, 2025 a été l'occasion de retravailler le site de l'Université des Femmes, qui sera en ligne début 2026 ! C'était aussi l'occasion de mener des activités plus pointues liées à des dates anniversaire, dont une visite guidée sur la situation des femmes durant la seconde Guerre Mondiale à l'occasion du 80ème anniversaire de la fin de celle-ci.

Comme vous le constatez, l'ardeur de l'Université des Femmes à développer des travaux approfondis et rigoureux, et à choyer son public, reste intacte ! Son équipe est sur le pont, engagée autant dans les équipes projets que support, autant dans les instances que dans les groupes de travail. Sans cela, aucune des productions citées ne serait possible. Souvenons-nous en, dans ces moments où le droit du travail et de la sécurité sociale sont profondément affectés par une série de saccages et où le bénévolat permet de continuer à faire vivre également des associations qui, plus que jamais, continuent d'étayer et de soutenir les droits des groupes sociaux fragilisés ou minorisés.

Valérie Lootvoet, directrice de l'Université des Femmes



L'équipe de l'Université des Femmes a participé à la manifestation nationale du 14 octobre 2025. En tant qu'expertes dans les droits des femmes et dans les questions de sécurité sociale, nous partageons les inquiétudes au sujet des mesures annoncées par le gouvernement fédéral.

01

L'ASSOCIATION

OBJET & MISSIONS

L'Université des Femmes se définit comme un laboratoire de recherche, d'enseignement et de réflexions féministes sur la condition des femmes.

Les missions de l'éducation permanente sont inscrites aux fondements même de l'Université des Femmes et dans son histoire. Fondée en 1979 et formalisée en 1982, par sa constitution en association sans but lucratif, elle vise depuis le départ la co-construction des savoirs féministes à travers la vulgarisation et la diffusion élargie de contenus et la production de recherches et d'études méthodologiquement pointues.

Cette ambition repose sur la conviction profonde selon laquelle chacun·e est susceptible de pouvoir se réappropriier les savoirs concernés au moyen de méthodologies adaptées et que cette réappropriation est précisément nécessaire à l'exercice de la démocratie d'une part, à l'évolution égalitaire des sociétés, et des savoirs que les femmes ont construits et/ou qui les concernent. Ainsi l'UF poursuit des missions de transmission, de pérennisation et de valorisation de ces corpus féministes, si précieux aux militant·es d'aujourd'hui et utiles à l'ensemble des citoyen·nes. Nourrissant la précieuse ambition de transmettre et protéger les savoirs féministes, l'association œuvre ainsi en vue de permettre à l'histoire et aux droits des femmes d'être connus, transmis et protégés par chacun·e tout en participant à sa perpétuelle évolution, à sa co-construction.

Construite en vue de permettre à chacun·e d'avoir accès aux savoirs permettant de prendre conscience, comprendre et se positionner face aux différentes inégalités de sexe subsistant dans nos sociétés patriarcales, l'association poursuit un objectif explicite de changement social, celui d'un changement de paradigme vers une société égalitaire.

Fidèle à sa philosophie d'éducation permanente et à ses racines, l'association se base pour ce faire sur la mise en débat et l'analyse critique du savoir dominant à des fins d'émancipation individuelle et collective. Grâce à la conscientisation et à la politisation de sa propre expérience, le public de l'association est ainsi invité à rejoindre un processus d'analyse critique et féministe qui lui permet de se positionner de façon éclairée et citoyenne sur différents sujets en lien avec la condition des femmes.

Visant la continuité des processus participatifs initiés avec ses publics autour de différents sujets de société, l'association accorde une attention constante à leur implication dans l'ensemble de son activité, comme dans son fonctionnement. Au moyen de différents dispositifs tels que les groupes de projets et d'accompagnement, les formations, manifestations, recherches et publications, elle propose une diversité importante d'activités et de productions susceptibles de l'aider à poursuivre ses missions en cherchant continuellement à y assurer cette participation.

L'*Université des Femmes* tient également un rôle de vigilance citoyenne par rapport aux actualités et savoirs potentiellement défavorables à l'égalité des sexes et aux droits des femmes. Perceptible dans ses prises de positions, activités et productions diverses, cette fonction est également illustrée par la participation de certaines permanentes, mandatées à des organes de consultation où elles suivent et interviennent sur les actualités pour lesquelles son action et/ou sa réflexion s'avèrent pertinentes. Bénéficiant d'un éventail de supports tels que des publications scientifiques et de presse, des conférences, formations, projections-débats, ou encore son centre de documentation, la bibliothèque *Léonie La Fontaine*, l'association multiplie les formes et canaux à travers lesquels elle travaille les thématiques en lien avec les droits des femmes. Ces thématiques sont déterminées de manière quinquennale avec ses publics.

Enfin, concrétisant les théories qui appellent à la sororité et à la solidarité et qui vantent les mérites de la mise en commun des forces citoyennes, l'association s'ancre dans une logique d'appui et de réseautage avec les associations sœurs, œuvrant dans le domaine des droits des femmes et de la lutte pour l'égalité.

FONCTIONNEMENT INSTITUTIONNEL

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Chercheur·ses / Professionnel·les
Associations / Militant·es
Citoyen·nes

ORGANE D'ADMINISTRATION

1 présidente / 4 administratrices

EQUIPE DE PERMANENTES

1 directrice /
2 coordinatrices de projets /
1 chargé de recherches
1 coordinatrice RH Financière, chargée de
communication et de recherches /
1 bibliothécaire /
1 assistante administrative et financière /
1 secrétaire

GROUPES PORTEURS DE L'UF

Comité scientifique
Comité de rédaction
Comité d'accompagnement
du Prix de l'*Université des Femmes*

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

L'Assemblée générale est souveraine.

ORGANE D'ADMINISTRATION

Les administratrices sont élues par l'AG.

La Directrice et la Coordinatrice RH & Financière participent à l'OA sans droit de vote.

Un temps de dialogue avec les administratrices est possible pour les salariées à chaque début de réunion de l'OA ; sinon la coordinatrice représente les salariées.

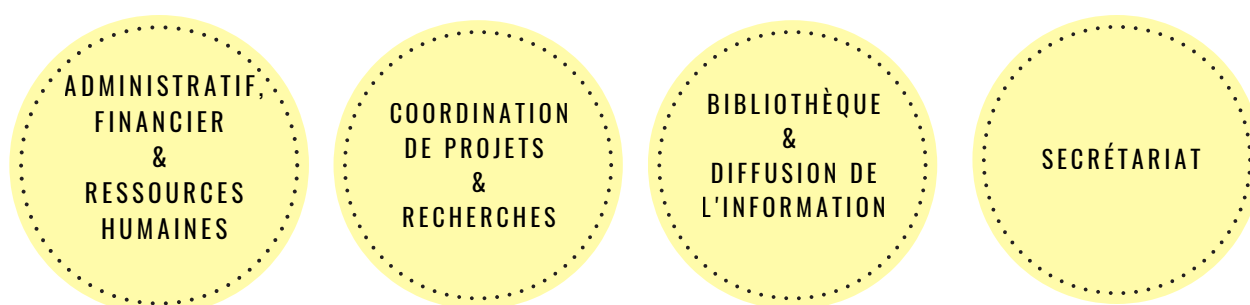
Des membres de l'équipe peuvent être invitées selon les points mis à l'ordre du jour.

COMPOSITION DE L'OA AU 1ER JANVIER 2024

- **Pascale Maquestiau** | Présidente
- **Anne-Marie Balthasart** | Administratrice
- **Donatienne Portugaels** | Administratrice
- **Caroline Watillon** | Administratrice
- **Laura De Marco** | Administratrice

ÉQUIPE PERMANENTE

PÔLES D'ACTIVITÉS DE L'ÉQUIPE PERMANENTE



Barème / Fonction / Attribution (CP 329.02)

Le bilan social final 2025 fait l'état d'un nombre moyen de 7 équivalents temps plein ETP.

DIRECTION - 6

La Directrice est déléguée par l'OA à la gestion journalière de l'ASBL et délègue des missions fonctionnelles à l'équipe des salariées selon les pôles d'activités.

- Directrice – 1 ETP = **Valérie Lootvoet**

PÔLE RH & FINANCIER - 5

- Coordinatrice RH & Administrative = 0,5 ETP – **Camille Wernaers**

PÔLE FINANCIER - 4,1

- Assistante administrative et financière = 1 ETP - **Naziha Chakour**

PÔLE COORDINATION DE PROJETS ET DE RECHERCHES - 4,2

Chargées de projets et chargé de recherches = 3 ETP

- Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Mathilde Dufranc**
- Coordinatrice de projets = 1 ETP – **Claire Lafon**
- Chargé de recherches = 0,5 ETP - **Thibault Scohier**
- Chargée de recherches = 0,5 ETP – **Camille Wernaers**

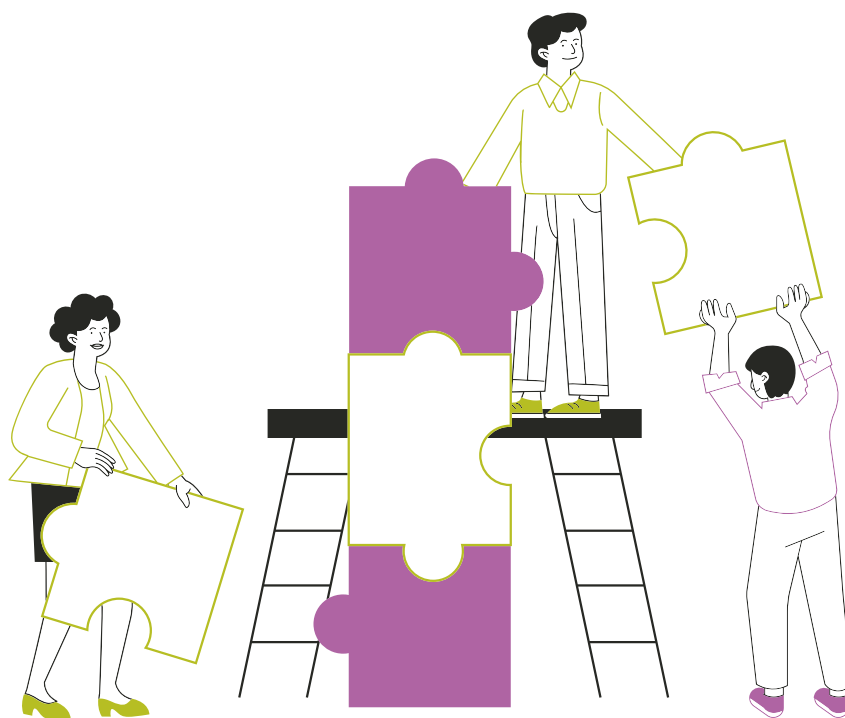
PÔLE BIBLIOTHÈQUE & DIFFUSION DE L'INFORMATION - 4,2 / 4,1

- Responsable bibliothécaire documentaliste = 1 ETP – **Sabine Ballez**
- Chargée de projet en diffusion de l'information = 0,5 ETP – **Camille Wernaers**

PÔLE SECRÉTARIAT - 3

- Secrétaire = 1 ETP – **Aïcha Belghiti**

Anne Barré - en ALD depuis 2021



02

LES GROUPES PARTICIPATIFS

Les groupes de travail, porteurs ou non, sont les rouages de l'Université des Femmes.

Ils assurent la participation des publics au sein de l'association et en sont la principale porte d'entrée. Suivant l'objectif porté par le groupe et les besoins/demandes qui y sont relevés, les participant·es sont invité·es à s'impliquer de différentes manières dans l'association (réalisations, projets particuliers, assemblée générale etc.). Ces groupes de travail à thème organisent leur propre fonctionnement et se composent de bénévoles soutenu·es par des membres de l'équipe professionnelle. Progressivement, les publics de l'UF peuvent ainsi participer et orienter l'association, jusque dans son fonctionnement. Pour cette raison, les groupes de travail sont considérés comme le noyau de départ et l'indicateur de la participation active des publics à l'UF.

En amont

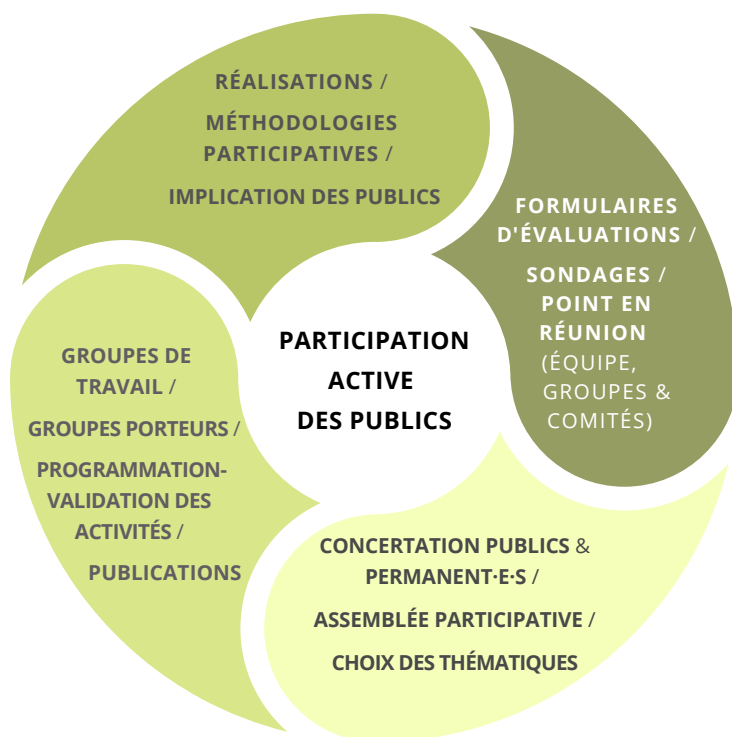
Des activités aux publications, les publics de l'UF décident des thématiques et lignes directrices de l'association pour ensuite, au travers des groupes de travail, porteurs ou non, participer à leur élaboration et à la programmation générale de l'UF.

Grâce à des méthodologies participatives et de nombreux temps de réappropriation collective, l'UF garantit également l'implication de ses publics pendant l'activité menée.

En aval

Divers dispositifs permettent aussi aux publics et participant·es d'évaluer l'association : assemblée participative, formulaires d'évaluation papier et/ou en ligne, points aux comités et groupes de travail...

Les résultats de ces dernier·es nourrissent et orientent la programmation de l'association, bouclant la boucle de la participation citoyenne.



Comité scientifique

Cheville ouvrière du séminaire de formation et garant des contenus intellectuels des productions de l'*Université des Femmes*, le comité scientifique regroupe des femmes qui, plusieurs fois par an, se réunissent pour brainstormer sur un sujet particulier... afin de construire ensemble le SIEF (Séminaire International d'Études Féministes) qui constitue l'un des événements majeurs de l'*Université des Femmes*. Choix des thématiques et des angles de recherche, partage de connaissance, de textes et d'auteurices pertinentes sont au menu de cette activité qui, avec patience et minutie, permet de construire ce cycle de formation annuel unique en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Le Comité scientifique s'est réuni 2 fois en 2025 : le 14/04 et le 24/09

Comité de rédaction de la revue *Chronique féministe*

Élaborer et écrire collectivement une revue ! Cette belle idée regroupe le Comité de rédaction de *Chronique féministe*, la revue de l'*Université des Femmes* qui publie des dossiers thématiques. Le comité de rédaction de l'association est composé de bénévoles de divers horizons, actives professionnellement dans divers secteurs (associatif, académique, autres), compétentes et motivées par l'édition et/ou le féminisme en éducation permanente entre autres. Il est soutenu par l'équipe de permanentes et assure les fonctions de suivi et de soutien du travail d'édition réalisé par l'association. Ainsi, il propose, pilote et évalue les principales réalisations qui concrétisent les objectifs de l'*Université des Femmes* dans le domaine de l'édition.

Il y a eu 2 réunions de travail en 2025 : le 26/06 et le 02/09

Comité d'accompagnement du Prix de l'UF

Activité phare de l'association, le Prix de l'*Université des Femmes* récompense chaque année des étudiant·es ayant réalisé un mémoire de fin d'études abordant une problématique liée aux droits des femmes, dans un esprit féministe. Le mémoire doit avoir été sanctionné par une institution d'enseignement supérieur universitaire ou non universitaire, dans le champ de la *Fédération Wallonie-Bruxelles*. Il doit contribuer à enrichir les connaissances utiles aux femmes et aux rapports sociaux de sexe.

Le Prix est marrainé par la Direction de l'*Égalité des Chances* du Ministère de la *Fédération Wallonie-Bruxelles*. Le comité d'accompagnement du prix de l'UF est composé de différent·e·s membres permanent·e·s, bénévoles et/ou collaborateur·trices de l'UF en leur qualité d'expert·e·s dans différents domaines, et constitue le jury interdisciplinaire qui se charge de sélectionner les travaux concurrents et d'en désigner les lauréat·e·s.

Il y a eu 2 réunions de travail en 2025 : les 14/05 et 02/07

LES GROUPES DE PROJETS

Ces groupes de travail assurent la préparation collective des activités de mise en commun des savoirs féministes de l'association.

GROUPE DE TRAVAIL « INCESTE »

Dans la suite des travaux approfondis qu'elle mène sur les violences faites aux femmes et aux enfants, l'Université des Femmes a travaillé collectivement la thématique de la violence sans doute la plus taboue : celle de l'inceste, qui combine à la fois la domination patriarcale et la domination adultiste. Ce travail a été le fruit d'une collaboration étroite et multidisciplinaire entre les militant·es de l'association et des professionnel·les engagé·es, travail pluriel qui a permis l'émergence de revendications sensibles et affinées concernant cette problématique sociale.

Cette thématique ardue, que bien souvent personne ne veut entendre, fait partie des travaux de levées de paroles sur ces violences patriarcales et adultistes que le mouvement féministe se doit de traiter, afin que les victimes de ces violences spécifiques puissent penser ce qui leur arrive en lien avec ce que d'autres subissent. Plusieurs sous-groupes se sont constitués cette année, afin de s'adapter aux besoins spécifiques : une trajectoire de sensibilisation auprès professionnel·les de première ligne principalement en Wallonie; une trajectoire de plaidoyer politique; une trajectoire de travail autour des groupes de parole et enfin, une trajectoire autour de la mise en réseau tant des organisations de la société civile que des initiatives militantes et bénévoles.

Le groupe s'est réuni 16 fois en 2025 : les 23/01, 07/02, 12/02, 13/02, 18/03, 17/04, 25/04, 12/05, 23/05, 05/06, 12/06, 15/07, 17/09, 16/10, 12/12 et 15/12

GROUPE DE TRAVAIL « MÈRES PORTEUSES ET GPA »

A la suite de son travail initié en 2016, portant sur une réflexion approfondie sur les mères porteuses et la dite gestation pour autrui, et au terme de laquelle l'association s'était prononcée pour l'abolition de la pratique, *l'Université des Femmes*, en collaboration avec la CIAMS (Coalition Internationale pour l'Abolition de la Maternité de Substitution) et un groupe neuf intitulé Women against surrogacy Belgium (WSB), ont redéveloppé un groupe de travail suite aux volontés politiques affichées depuis 2023 de légiférer sur un encadrement de la GPA en Belgique.

Le groupe s'est réuni 3 fois en 2025 : les 29/08, 25/09 et 02/10

GROUPE DE TRAVAIL « STRESS VICARIANT »

Les membres de ce groupe de travail sont des travailleuses de différentes associations féministes qui cherchent des solutions pour lutter contre le stress vicariant et la fatigue de compassion, que nous pouvons ressentir en travaillant au quotidien sur les violences faites aux femmes. En se rencontrant, elles échangent des bonnes pratiques.

Le groupe s'est réuni 1 fois en 2025 : le 04/02

GROUPE DE TRAVAIL « FEMMES ET MEDIA »

La question fondamentale de la place des femmes dans les médias anime l'asbl depuis longtemps, et en 2025, nous avons décidé de relancer ce groupe de travail historique. Il est désormais composé de journalistes spécialisées dans les questions de genre, et qui travaillent pour le magazine *axelle* et *Les Grenades*.

Dès 2010, nous avons travaillé, avec l'Association des Journalistes Professionnel·les (AJP), sur les premiers rapports du Global Media Monitoring Project (GMMP), qui ont montré la sous-représentation des femmes dans les médias belges. 10 ans plus tard, un colloque international organisé par l'Université des Femmes, qui a rencontré un franc succès, s'était intéressé à la façon dont les femmes journalistiques modifiaient les pratiques au sein des rédactions pour réussir à raconter correctement les violences faites aux femmes.

La sous-représentation des femmes dans les médias continue d'être en réalité de nos jours : en Belgique francophone, les femmes ne forment que 35% de l'effectif journalistique. Le secteur journalistique accuse ainsi un retard de 37 ans par rapport à la tendance de la féminisation de l'emploi en Belgique. À ce rythme, la parité ne sera atteinte qu'en 2064 dans le journalisme, dénonce l'AJP. Face à ces chiffres, il nous semble important de continuer à nous mobiliser sur ce sujet, accompagnée d'expertes.

En 2025, à l'issue des réunions de ce groupe de travail, l'Université des Femmes s'est associée aux Grenades pour proposer une écoute collective de leur podcast consacré à l'EVRAS.

Le groupe s'est réuni 2 fois en 2025 : le 10/06 et le 30/06

GROUPE DE TRAVAIL « FACES »

Le réseau FACES est le réseau des Associations Féministes Contre les Exploitations Structurelles. Il est composé de différentes associations : La Voix des Femmes, Le Monde selon les Femmes, Mouvement pour l'égalité des Femmes et des Hommes, *Université des Femmes*, Le Collectif des Femmes de Louvain-La Neuve et Vie Féminine qui luttent contre les violences faites aux femmes. Notre association fait partie des membres fondatrices de ce réseau qui est relancé en 2024 et qui a travaillé sur différents thèmes en 2025, notamment sur le financement associatif et sur la manière dont le nouveau Code pénal permet d'appréhender les cas de violence masculine en justice.

Le groupe s'est réuni 10 fois en 2025 : les 23/01, 27/01, 17/03, 01/04, 17/04, 19/05, 20/05, 12/09, 28/10 et 10/12



GROUPE DE TRAVAIL « FEMME SANS ABRI »

En collaboration avec l'asbl L'îlot, l'*Université des Femmes* a travaillé la thématique croisant femmes, sans-abrisme et éducation permanente. Et ce, en vue d'une politisation des enjeux sexo-spécifiques en présence ainsi que d'une réflexion sur l'accueil et le suivi des femmes sans abri dans un lieu dédié. Le groupe, riche d'expert·e·s de terrain, chercheur·es et d'expertes du vécu, elles-mêmes sans abri ou l'ayant été, a permis de réfléchir à la problématique de l'absence de logement que vivent de plus en plus de femmes précaires, de travailler les trajectoires de sortie émancipatrices toujours en ayant en support les principes de l'éducation permanente féministe et de travail social.

Le groupe s'est réuni 5 fois en 2025 : les 03/04, 22/05, 04/09, 15/09, et 29/09

GROUPE DE TRAVAIL « JEU DE SOCIÉTÉ FÉMINISTE »

L'*Université des Femmes* et Amazone ont démarré en 2024 un projet pour réaliser un jeu de société reflétant les enjeux de la militance de manière ludique. Le but du Groupe de travail a été de poser les premières bases du jeu en discutant à la fois du contenu et des règles (gameplay), en cherchant à rendre les mécaniques du jeu à la fois accessibles et réflexives dans une logique d'éducation permanente. L'idée de faire un "Monopoly" féministe a rapidement amené à questionner les origines mêmes de ce jeu et celui qui l'a inspiré, *The Landlord's Game*, justement créée par une femme, Elizabeth Magie au tout début du XXe siècle. Sa grande originalité tenait dans son double manuel de règles, il était en effet possible d'y jouer de manière compétitive ou alors coopérative. Cette logique, qui visait à l'époque à montrer comment l'économie pouvait être monopolisée par des intérêts spécifiques, a fortement influencé les discussions du groupe.

Le jeu a été finalisé en 2025 et sera utilisé lors d'ateliers participatifs.

Le groupe s'est réuni 3 fois en 2025 : le 05/03, le 11/03 et le 15/04



GROUPE DE TRAVAIL « FEMMES ET SANTÉ MENTALE »

Par leur regard féministe, les membres de ce groupe de travail souhaitent déconstruire tous les mécanismes de dominations dans la psychologie et visibiliser les violences qui en découlent. L'objectif est de créer un terreau commun de connaissances à se partager à partir de la « folie » des femmes face aux systèmes et violences judiciaires et médicales. La grille de lecture féministe, par elle-même formidable outil thérapeutique, constitue un moyen de critiquer les rapports de domination, qui ne sont alors plus occultés ou invisibilisés. Le travail de ce groupe s'insère dans la continuité de la lutte menée contre les violences sexuelles et l'inceste de l'Université des femmes. Il s'agit de réfléchir sur la posture féministe à adopter en tant que psychologue.

Le groupe s'est réuni 2 fois : les 27/06 et 24/10

GROUPE DE TRAVAIL « PROSTITUTION »

Ce groupe de travail décortique avec un regard féministe les récentes évolutions du droit belge concernant la prostitution, qui affectent les femmes précarisées en particulier. L'occasion de réaffirmer le refus de toute exploitation de l'humain par l'humain et de réaffirmer les principes de dignité et d'égalité des personnes.

Le travail a donné lieu à une soirée ouverte au grand public le 6/11.

Le groupe s'est réuni 1 fois en 2025 : le 19/08

GROUPE DE TRAVAIL « JEUX VIDÉO »

Lancé en 2023 à l'initiative de l'*Université des Femmes* et prolongé jusqu'en 2025, le projet « Jeux vidéo : où sont les femmes et les minorités ? » a eu pour but d'explorer les discriminations, en particulier liées au genre, qui prolifèrent dans l'industrie des jeux vidéo. Alors que l'importance économique du secteur grandit chaque année, une grande inconnue demeure sur les violences subies quotidiennement par de nombreuses joueuses. Constatant que des problématiques comme les cyberviolences et le cyberharcèlement sont méconnues, incomprises ou minorées à la fois par les responsables politiques et les professionnels de l'industrie, le projet s'est donné pour objectif de produire, à travers une journée d'étude, qui a eu lieu le 22/05, et un guide-plaidoyer, un ensemble de recommandations visant à améliorer le vécu des joueuses et à faire du jeu vidéo un univers plus *safe* et plus sain. Nous avons travaillé avec différentes associations partenaires spécialisées dans le sujet : Witch Gamez, Pixielles, Women in Games France, Stream'Her et Game'Her.

Il y a eu 8 réunions de travail en 2025 : les 12/02, 17/03, 04/04, 15/05, 19/05, 13/08, 18/09, et 02/10

Organigramme des différents groupes participatifs en 2025



03

LES COALITIONS

Depuis 2024, L'université des Femmes est membre de deux coalitions soutenues pour cinq années par un financement émanant de l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes (IEFH). Il s'agit de la coalition Feminists for Justice, menée par l'association Femmes de Droits, droits des femmes et de la coalition Women At Work (WAW), menée par l'association JUMP, sur la question du travail. Ces deux associations avaient proposé à l'Université des Femmes de rentrer dans ce partenariat étant donné l'expérience relevant de ces deux thèmes propres à l'Université des Femmes. Lors des travaux menés par ces coalitions, les partenaires sont amenées à effectuer un travail commun de réflexion menant à des webinaires, des journées d'étude, des productions textuelles, toujours sur le thème propre à chacune d'entre elles.

Coalition Feminists for Justice

En 2025, au sein de la coalition Feminists for Justice, l'Université des Femmes et ses partenaires ont suivi les webinaires relatifs à la thématique "Justice pénale et féminisme", et ont organisé le 5 décembre une matinée d'étude présentant les travaux et réflexions sur cette thématique menées tout au long de l'année.



Coalition Women At Work



Au sein de la coalition WAW, l'Université des Femmes a suivi les webinaires organisés sur le thème de la relation des femmes au travail, et sa directrice Valérie Lootvoet a effectué elle-même la production du webinaire "Travail gratuit, travail payé et temporalités au regard du prisme sexué", le 6 février 2025. Dans ce cadre, Valérie Lootvoet a par ailleurs animé le webinaire, le 11 décembre 2025, de MMM - Make Mothers Matters qui portait sur "Le coût d'être mère" avec Ariane de Liedekerke."

04

PARTICIPATION CITOYENNE / AXE 1

Contribuer à l'élaboration d'une critique fondamentale de la société et à la reconstruction des connaissances à partir de la vie réelle des femmes.

Sur base de et grâce à la part active que prennent ses membres dans l'association, participation appuyée par l'équipe professionnelle, *l'Université des Femmes* s'applique à produire de nombreuses réalisations de qualité, année après année. Ainsi, bénévoles et permanentes se mobilisent et collaborent à chacune des réalisations de l'association dans un souci constant de qualité, de cohérence et d'efficacité.

Reconnue en éducation permanente, l'association œuvre avec ses publics à poursuivre les missions de co-construction, transmission et pérennisation des savoirs féministes, citoyens et accessibles à chacun-e.

À ces fins, elle travaille et réfléchit à l'élaboration d'une critique féministe du social, qui permet également d'envisager de nouveaux paradigmes sociaux. Ces travaux se concrétisent au travers de différents types de réalisations : publications, recherches, colloques, formations, ateliers divers et abordent une foule de sujets, toujours en lien avec les femmes et leur vécu en termes de rapports de domination.

Les thèmes et sujets concernés sont proposés par le public de l'association et tendent à couvrir à la fois les besoins/demandes des publics tout en répondant à l'actualité qui concerne les femmes et le féminisme.

Ils peuvent aussi émaner d'associations et de réseaux sœurs qui souhaitent que l'expertise de *l'Université des Femmes* soit mobilisée sur un sujet ou un thème.

Ils s'inscrivent dans la programmation globale de l'association et peuvent aussi bien donner lieu à des réalisations dans l'Axe 1 et/ou dans l'Axe 3.

Considérant qu'elle représente un outil privilégié en termes d'analyse critique, *l'Université des Femmes* est régulièrement active dans le champ de la formation. L'émancipation individuelle et collective visée simultanément par l'éducation permanente et le féminisme passe en effet par l'acquisition, pour toutes et tous, d'un regard critique et documenté sur le monde.

C'est bien ce processus que poursuit l'association en général, et la formation longue en particulier, grâce à la production, à la co-construction et au rassemblement des savoirs critiques féministes le permettant.

Ainsi le mouvement féministe est à la fois support et médium de la formation pratiquée au sein de *l'UF* qui, avec l'aide de ses membres et du comité scientifique, aborde des problématiques variées, les étudie et les analyse en vue d'y réagir individuellement et collectivement, de manière adéquate et éclairée.

SÉMINAIRE INTERNATIONAL D'ÉTUDE FÉMINISTE (SIEF)

L'émancipation individuelle et collective visée simultanément par l'éducation permanente et le féminisme passent par l'acquisition, pour toutes et tous, d'un regard critique et documenté sur le monde. *L'Université des Femmes* y participe par son Séminaire International d'études féministes (SIEF) : un cycle de formation longue co-construit par les membres bénévoles de son Comité scientifique, qui en est la caution intellectuelle tout autant que la cheville ouvrière. Ce séminaire est donc l'une des activités phares de l'association, reproduisant chaque année la même formule gagnante : à travers une douzaine de modules, d'environ trois heures chacun, cette formation pluridisciplinaire invite le public à explorer, étudier, approfondir et s'approprier une thématique renouvelée chaque année, en faisant découvrir et dialoguer des invité·es issu·es autant du milieu académique que du terrain (médical, artistique, associatif, politique, etc.).

En 2025, les 13 modules ludiques et interactifs qui constituaient ce séminaire avaient pour thème « Jouer, jouet, jeu au féminin : Hors-jeu, les femmes ? » et s'intéressaient aux discriminations sexistes qui existent au sein de l'univers des "jeux", au sens large (jeu vidéo, jeu de scène, jouer d'un instrument, etc.) Pour dire "Game over" au sexisme, nous avons donné la parole à celles, nombreuses, qui refusent de jouer le jeu patriarcal qui n'est qu'un jeu de dupes, déjà truqué, où - entrant en lice avec les mauvaises cartes en main - elles sont le plus souvent perdantes.. En chiffres, cela donne : 34 intervenantes inspirantes (joueuses, chercheuses, créatrices et animatrices de jeux). Mais ce sont aussi : des performances théâtrales, sportives, académiques et musicales inédites. Des rires en testant des jeux de société et en étudiant des fiches personnages. De l'empouvoirement en osant se rencontrer sur tatamis et donner de la voix dans le mégaphone. Des prises de conscience en découvrant les données chiffrées et les réponses aux quizz. Et un public venu en nombre qui parfois ne connaissait pas *l'Université des Femmes*.



Les activités de diffusion importent beaucoup à l'*Université des Femmes* car c'est notamment par leur biais que l'association atteint un public toujours plus large et varié. Contribuant à une large diffusion des activités et réalisations de l'association, les manifestations permettent, en parfait accord avec la politique générale d'éducation permanente, de travailler la diversité et l'élargissement des publics. Ainsi l'association n'est pas seulement auteure ni dépositaire, mais également « passeuse » de savoirs féministes qu'elle ne cesse de mettre en débat afin que chacun et chacune puisse se les approprier.

En termes de diffusion, la voie informatique est privilégiée pour l'annonce de ces activités. Celle-ci a lieu sur le site internet, les réseaux sociaux, et dans la lettre électronique. Ce biais est également parfois doublé par l'envoi d'invitations spécifiques adressées à des publics-cibles, déterminés en fonction du sujet abordé.

Comme pour les autres activités de l'*UF*, les manifestations sont également souvent objet de partenariats et/ou de collaborations avec la sphère associative. Elles peuvent également compter sur l'apport documentaire inestimable du centre de documentation de l'*UF*, la bibliothèque *Léonie La Fontaine*.

Construites sur base d'une analyse féministe, ces manifestations ont fonctionné grâce aux apports de chercheur·es, d'expert·es, de citoyen·nes et d'intervenant·es impliqués·es dans l'égalité entre les sexes, la lutte contre les discriminations et les stéréotypes sexistes.

INCESTE, VERS DES RÉPONSES INSTITUTIONNELLES ADAPTÉES ?

Cinq ans après la publication du cahier de *Recommandations pour une politisation de l'inceste*, de l'*Université des Femmes* nous n'avons toujours pas de réponses institutionnelles adaptées en Belgique francophone pour la prise en charge des adultes et des enfants subissant ou ayant subi l'inceste. Des avancées ont été faites, notamment sur un plan légal, mais un long chemin reste à parcourir. Une journée d'étude a permis d'aborder cette question le 27 mars en partenariat avec Femmes de droit, SOS Inceste, le CERE, le centre Olista, la Fédération Laïque de Centres de Planning Familial (FLCPF).

JOURNÉE D'ÉTUDE : "JEUX VIDÉO : LES CYBERVIOLENCES, UNE FATALITÉ ?"

Organisée à l'initiative de l'*Université des Femmes* et en partenariat avec Witch Gamez, Women in Games France, Stream Her, Afrogameuses et Game'Her, une Journée d'étude s'est tenue le 22 mai 2025 sur les cyberviolences visant les femmes dans la pratique des jeux vidéo. Elle a permis d'explorer les discriminations, en particulier liées au genre, qui prolifèrent dans l'industrie vidéoludique. À travers les interventions de plusieurs spécialistes, militantes et travailleuses du secteur, elle a aussi bien abordé la question de la production des jeux eux-mêmes, de l'architecture des espaces de jeu en ligne et, bien sûr, de l'attitude des joueurs. Le public, fourni, a participé en échangeant sur son expérience des cyberviolences et aussi en dessinant des pistes de solutions et d'auto-défense féministe en ligne. L'événement a eu droit à un traitement médiatique, sous forme d'un article et de capsules vidéo, par la RTBF.

Suite à cette Journée d'étude, le GT réunissant toutes les partenaires a continué ses travaux pour écrire collectivement un plaidoyer, intitulé *Agissons contre les cyberviolences & pour un égal accès aux jeux vidéo*, publié le 15 octobre. En partant des exposés et des échanges de la Journée d'étude, ainsi que de l'expertise de toutes les associations en présence, le Plaidoyer propose plusieurs mesures visant à combattre les cyberviolences et les discriminations en développant trois axes : une meilleure prise en charge par la justice des faits en ligne, une meilleure éducation aux médias vidéoludiques et une promotion de l'inclusion dans le processus de création des jeux.



SOIRÉE DE LANCEMENT : "PODCAST L'EVRAS EN VRAI"



Le 8 septembre, le média féministe Les Grenades ont organisé, en collaboration avec l'Université des Femmes, une écoute en avant-première de leur podcast « L'Evras en vrai », chez Amazone. Les journalistes ont plongé leur micro au cœur des animations dans les écoles et montrent en quoi l'Evras est un outil pour plus d'égalité.

Après l'écoute, les journalistes Jehanne Bergé et Mathieu Neuprez ont pu débattre avec Gulistan Özer, animatrice EVRAS au sein du Centre de Planning Familial Infor-Femmes à Liège, qui intervient dans le podcast, et Émilie Vigneron, éducatrice au centre pour personnes en situation de handicap L'Heureux Abri, où elle mène des animations EVRAS en non-mixité. Cette activité est issue du groupe de travail Femmes et médias qui rassemble des journalistes et l'*Université des Femmes* sur les questions d'égalité.



JOURNÉE D'ÉTUDE : "CONTRÔLE COERCITIF, UN CONCEPT AU SERVICE DES FEMMES ?"

Le contrôle coercitif fait l'objet d'approches et de convictions diverses dans l'appréhension de la violence masculine par les actrices et acteurs des secteurs psycho-sociaux et judiciaires. Il tend à désigner une série d'actes accumulés de violences visant à isoler la victime, socialement et matériellement.

Présenté comme une panacée pour protéger les femmes, il est aussi questionné dès lors qu'il est indifféremment implémenté dans diverses catégories : de psychologique à social, de social à juridique... Il s'agissait de mettre en discussion le concept de contrôle coercitif, de voir sa pertinence, ses limites, ses impacts, son histoire, afin de bien saisir, hors de toute superficialité, les enjeux en présence en matière de protection et de résistance des victimes.

Plusieurs questions ont été adressées devant une salle comble, preuve de l'intérêt pour le sujet : d'où vient ce concept ? Quel est son trajet ? Quels en sont les avantages, et comporte-t-il d'éventuels effets pervers pour les femmes ? Quelles en sont ou seraient les utilisations les plus adéquates en matière de protection des victimes ?

Cette journée de réflexion et d'étude sur le contrôle coercitif et ses usages et applications a été organisée par l'Université des Femmes, en partenariat avec Divico, Solidarité Femmes La Louvière, le Mouvement pour l'Égalité entre les Femmes et les Hommes, la Coalition Feminists for Justice et Femmes de droit, La Voix des Femmes ASBL, Mères Veilleuses et le Collectif Des Femmes. Agathe Willaume (SMAJ - Clinique du lien) a animé la table ronde, au départ de son approche pluridisciplinaire du sujet.

Le contrôle coercitif, un concept au service des femmes ?

Approches croisées du contrôle coercitif

23 octobre 2025
9H15 - 17H
GRATUIT

Maison Amazone
10 rue du Méridien
1210 Bruxelles

The poster features a central illustration of a hand pulling strings attached to a small figure, symbolizing control. At the bottom, there is a row of logos for the participating organizations: MEFH, Observatoire de la violence, La Voix des Femmes, DIVICO Université des Femmes, Solidarité Femmes, and others.

SOIRÉE : "DÉCRIMINALISER LE PROXÉNÉTISME POUR AIDER LES PERSONNES PROSTITUÉES ?"

Le 6 novembre 2025, les associations de terrain féministes ont mis en discussion la réforme du Code pénal et son volet sur la prostitution.

Exploitation sexuelle des femmes, statut neuf des personnes en situation de prostitution : ces sujets ont été traités par les expertes en emploi, migration, violences contre les femmes et les vulnérables, accompagnement des parcours des personnes en situation de prostitution, rapports Nord-Sud...

L'occasion de réaffirmer le refus de toute exploitation de l'humain par l'humain et de réaffirmer les principes de dignité et d'égalité des personnes.



SOIRÉE : "CINÉ-DÉBAT AUTOUR DU FILM ON VOUS CROIT"



Un ciné-débat a été organisé le 17 novembre en partenariat avec O'Brother distribution, le magazine *axelle* et l'Université des Femmes.

La séance du film belge *On vous croit*, réalisé par Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys, a été suivie par un échange entre nos intervenantes Fatma Karali, cofondatrice de l'association Mères Veilleuses, qui défend les droits des mamans solos, Valérie Lootvoet, directrice de l'Université des Femmes, et le public.

Le long métrage nous plonge dans le combat d'Alice, maman de deux enfants, qui veut les protéger d'un père incestueux. À travers une audience décisive au cours de laquelle Alice doit défendre la garde de ses enfants, le film dépeint la violence du système judiciaire et la lenteur des démarches, qui ont de lourdes conséquences.



LES AUTRES ACTIVITÉS EN 2025

13/05/2025 SOIRÉE-DÉBAT : “Militantes féministes, eurocrates et lobbyistes en lutte contre les violences faites aux femmes. De la Belgique à l’ONU, en passant par l’Europe.”

- **Peter HALLAMA** | historien du genre, de la violence et des relations internationales (Paris 1 Panthéon-Sorbonne / SIRICE)
- **Sophie JACQUOT** | professeure de science politique à l’UCLouvain Saint-Louis – Bruxelles, chercheuse au CReSPo et directrice de l’Institut d’études européennes
- **Juliette BIESMANS** | assistante et doctorante en science politique au Centre de Recherche en Science Politique (CReSPo)

26/05/2025 CONFÉRENCE : “Comment se porte la santé des femmes belges ?”

- **Vanessa Gorasso** | co-autrice du *Women's health report 2024*
- **Aline Scohy** | co-autrice du *Women's health report 2024*

« La santé est sexuée, en raison de différences biologiques, environnementales et sociales. Aujourd'hui encore, les femmes écopent de nombreux effets sur leur santé dus à des discriminations sociales et historiques. Manque de recherche spécifique et de production de données, ou encore méconnaissance par le monde de la santé produisent des vides de prise en charge d'une santé holistique aussi bien que spécialisée des femmes. »

24/06/2025 UN LIVRE UNE AUTRICE

« **Chère Simone de Beauvoir. Vies et voix de femmes « ordinaires ».** Correspondances croisées 1958-1986 »

Éditions Flammarion, 2024

- **Marine Rouch** | Docteure en histoire contemporaine,

« Simone de Beauvoir a sans doute été l'intellectuelle de gauche la plus influente en France et dans le monde, des années 1950 jusqu'à sa mort, en 1986. Comme toute célébrité, elle a reçu des milliers de lettres. Mais contrairement à d'autres figures publiques et de façon tout à fait exceptionnelle, elle en a conservé environ 20.000 et a entretenu de nombreuses correspondances suivies, notamment avec ses lectrices ordinaires. »

30/09/2025 SOIRÉE : “Le slam, porte-voix de l’intime”

- **Mel Moya** | artiste slameuse féministe belge, membre du Collectif L-Slam
- **Vinz Zek** | Réalisatrice, slameuse, auteure, militant·e queer
- **Blister Fleg** | membre du collectif pèse moi, slameuse et crolleuse sonore
- **Emma Lozano** | lauréate du Prix de l'Université des femmes en 2024 pour son mémoire intitulé : "Être un·e poète·ess·e en Belgique francophone"

● **23/09/2025 UN LIVRE UNE AUTRICE**

« **Dynamics of Gender Relations. Process Sociological Perspectives** »

Éditions *Palgrave Macmillan*, 2025

- **Florence Delmotte** | Docteure en sciences politiques, chercheuse qualifiée du Fonds de la recherche scientifique (F.R.S.-FNRS)

« *Elias accorde une grande importance aux relations entre hommes et femmes, et pas seulement en relation avec le corps et la sexualité : il s'intéresse beaucoup plus aux transformations des inégalités de genre que la plupart des sociologues contemporains. L'œuvre d'Elias repose sur une sensibilité remarquable pour un sociologue né en 1897, qui peut être interprétée comme une véritable ouverture d'esprit, liée à sa trajectoire et à sa réflexivité.* »

● **17/10/2025 UN LIVRE UNE AUTRICE**

« **La combinatoire straight. Colonialisme, violences sexuelles et Bâtard·es du capital** »

Éditions *Amsterdam*, 2025

- **Jules Falquet** | autrice, philosophe et sociologue, professeure des universités et militante féministe et antiraciste

« *Concrètement, la combinatoire straight régit « qui se marie avec qui, et à qui appartiennent les enfants ». Mais, dans ce processus colonial, l'imposition de nouvelles logiques de race et de genre vient compliquer l'équation classique. Car tout le monde n'a pas le droit à l'union matrimoniale légitime ni à la filiation.* »

● **12/11/2025 VISITE GUIDÉE : "Femmes et guerres"**

« 2025 marque le 80ème anniversaire de la fin de la seconde Guerre Mondiale. Une histoire de destruction, de massacres, de batailles, de soldats, d'hommes. Mais la guerre prend aussi les femmes et les enfants. Nous avons souhaité aborder ce sujet par souci de transmission de mémoire, qui plus est en nos temps troublés par d'autres guerres. Le temps d'une rencontre, au War Heritage Institute, nous aurons l'occasion de croiser les thématiques de la guerre avec la grille de lecture sexe et genre. »

● **17/12/2025 UN LIVRE UNE AUTRICE**

« **The NGOization of Social Movements in Neoliberal Times: Contemporary Feminisms in Romania and Belgium** »

Éditions *Palgrave Macmillan*, 2025

- **Alexandra ANA** | professeure adjointe au Département de sociologie de l'Université de Montréal

« *Cet ouvrage vise à comprendre la transformation des mouvements féministes contemporains dans le contexte du néolibéralisme. Pour ce faire, il met en contraste des organisations féministes ONGisées et des groupes féministes informels en Belgique et en Roumanie.* »

C) LE SOUTIEN À LA RECHERCHE

Le soutien à la recherche se traduit à travers différentes activités à l'*Université des Femmes*. Qu'il s'agisse de publications ou d'activités, l'association profite de tous les moyens dont elle dispose pour valoriser et diffuser les savoirs féministes tant produits de manière interne que par d'autres. À travers un éventail de productions, l'association soutient la recherche féministe, l'encourage, la valorise et la diffuse. Particulièrement pertinentes auprès d'un certain type de public, intéressé ou impliqué dans le secteur de la recherche et/ou de la militance féministe, les activités de soutien à la recherche représentent souvent une porte d'entrée pour un public jeune et/ou étudiant.

CYCLE « ALLÔ DOCTEUR·E ? NOUVELLES THÈSES FÉMINISTES »

Activité régulière de l'association, les soirées de discussion autour des thèses féministes « Allô Docteur·e ? » proposent à des docteur·es récemment diplômé·es de présenter leur thèse abordant une problématique en lien avec le genre, les droits des femmes et/ou le féminisme.

28/08/2025 « L'éducation musicale des femmes dans les conservatoires de Paris et Bruxelles au XIXe siècle. Entre art d'agrément, sociabilité bourgeoise et professionnalisation »

Fauve Bougard | Docteure en histoire de l'art et musicologie

Ses recherches portent sur la place des femmes dans la musique classique (son mémoire biographique sur la compositrice belge Juliette Folville (1870-1946) a reçu le Prix de l'Université des Femmes 2020). Sa thèse porte sur la sociologie des femmes dans les conservatoires au XIXe siècle, elle a été dirigée par Valérie Dufour et soutenue en mai 2025 à l'ULB.

Cette thèse analyse la présence des femmes dans ces conservatoires, depuis leur fondation jusqu'à la Première Guerre mondiale, afin de déterminer les aspects spécifiques de ce pan oublié de l'enseignement musical institutionnel et ainsi révéler les tensions qui existent entre l'idéal normatif et la réalité des pratiques qui existent au sein du milieu musical.



06/11/2025 « Analyse féministe des expériences et de l'agentivité des femmes qui demandent l'asile au Canada »



Charlotte Dahin | juriste à l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes et docteure en sciences sociales (spécialité études féministes) de l'Université d'Ottawa.

Sa thèse, soutenue en avril 2025 au Canada, examine les expériences des femmes qui demandent l'asile au Canada et le rôle du genre dans la préparation de leur demande, en se concentrant spécifiquement sur trois problématiques : la représentation juridique, la rédaction de la base de la demande et la préparation à l'audience.

En s'appuyant sur le féminisme postcolonial, une conceptualisation tripartite de l'agentivité et une solide enquête de terrain, cette thèse offre une meilleure compréhension de la diversité des engagements des femmes dans la préparation de leur demande et analyse les défis qu'elles rencontrent, ainsi que les actions qu'elles prennent pour les surmonter.

La remise du Prix de l'UF permet de toucher, mobiliser, et souvent fidéliser un public de jeunes chercheur·ses, que l'on retrouve fréquemment dans le réseau féministe, voire dans l'équipe de bénévoles et de permanentes de l'UF.

L'annonce de la remise des prix est répertoriée par plusieurs sites universitaires. La Fédération Wallonie-Bruxelles reprend la liste des lauréat·es sur son propre site. De la même manière, L'UF diffuse et visibilise ces travaux, notamment en publiant des analyses critiques qui en sont issues dans la revue *Chronique féministe*.

En 2025, nous avons reçu 31 mémoires au total. Quatre travaux ont été récompensés en catégorie Master, deux dans la catégorie master de spécialisation, et un dans la catégorie baccalauréat. Au total, sept étudiant·es ont donc reçu un prix de l'UF récompensant la portée féministe de leur recherche.

La remise de prix a rassemblé, le 08/10/2025, une soixantaine de personnes autour des lauréates et du jury dans le cadre prestigieux du Palais des Académies où se déroulait la cérémonie. La cérémonie a également permis à l'association de se présenter à un public pas nécessairement familier ni de ses activités ni de ses productions.

Comme chaque année, le groupe du comité d'accompagnement a pu assister à la concrétisation de son travail et interagir avec les lauréates au moyen de questions préalablement préparées par leurs soins et susceptibles d'approfondir et d'améliorer la compréhension et la promotion des travaux primés. La remise du Prix est annoncée comme un événement de portée communautaire et tout public.

Pour rappel, le Prix de l'UF est décerné aux lauréat·es à l'aube de leur entrée dans leur vie active et professionnelle afin d'appuyer durablement ce travail qui contribue à l'élaboration, à la diffusion et à l'acquisition de précieuses connaissances et capacités en termes d'égalité des droits.

Eu égard à l'important ancrage de l'association dans les sphères associatives et académiques, c'est aussi en tant que lieu, de contact et de réseautage que l'UF souhaite agir et être identifiée par et pour ces jeunes étudiant·es.



Introduction de cette cérémonie de remise de prix 2025 par Barbara Brunisso, directrice de l'Égalité des Chances à la Fédération Wallonie-Bruxelles, et Valérie Lootvoet, directrice de l'UF



La présentation des travaux lauréats a entraîné pas mal de questions et de réactions de la part d'un public très intéressé !

PALMARÈS DES LAURÉATES DU PRIX DE L'UNIVERSITÉ DES FEMMES 2025

CATÉGORIE MASTER



1er PRIX

Cloé CHRISTIAENS

"Le rôle du genre dans la gouvernance des fermes : contexte des grandes cultures wallonnes"

UCLouvain - Faculté des bioingénieurs



2ème PRIX EX ÆQUO

Margot THUY

"La vulgarité : une différence genrée ? Comment la vulgarité impacte-t-elle les relations hétérosexuelles ?"

ULB - Faculté de psychologie, sciences de l'éducation et de logopédie



2ème PRIX EX ÆQUO

Laurence LESEIGNEUR

"Hébergement égalitaire et égalité de genre. Réagencement des temps sociaux des parents séparés"

ULB - Faculté de psychologie et sciences sociales, département des sciences sociales et des sciences du travail



3ème PRIX

Maëlle GAVAGE

"L'inclusion intersectionnelle comme outil vers un musée d'art au service de la société : investigation de l'intersection que représentent les femmes racisées"

ULiège - Faculté de philosophie et lettres, département des sciences historiques, histoire de l'art et archéologie,

PALMARÈS DES LAURÉATES DU PRIX DE L'UNIVERSITÉ DES FEMMES 2025

CATÉGORIE MASTER DE SPÉCIALISATION



1er PRIX

Lila RON

"Le corps en joie"



MENTION SPÉCIALE

Marianela GALLEGOS

"Réflexions décolonisées : Autohistoria-teoría. Regards croisés entre la Belgique et Abya Yala"

UCLouvain - Faculté de philosophie, arts et lettres

CATÉGORIE BACCALAURÉAT



1er PRIX

Soizic SERKEYN

"Comment les migrations influencent-elles les actions militantes des travailleuses du care pour une meilleure reconnaissance ?"

EAFU Uccle - Bachelier en coopération internationale



05

SERVICES, OUTILS & RECHERCHES AXE 3

L'Université des Femmes développe des activités d'édition à des fins de transmission, de pérennisation et de diffusion du travail de co-construction des savoirs scientifiques et de terrain, des femmes et du féminisme. Comme l'ensemble des activités de l'association, ce travail est organisé sur le mode collectif et fait l'objet d'une formalisation. Il se calque sur les pratiques éditoriales classiques et est appuyé par le comité de rédaction de la revue *Chronique féministe*. Permettant d'assurer et de renforcer la visibilité de l'UF auprès de différents publics, tant au niveau national, qu'international, l'édition est également un moyen de permettre, encourager et multiplier les échanges entre l'association et des partenaires/expert-es du monde entier.

En 2025, l'UF a publié sur son site pas moins de 21 analyses et 2 études, rédigées par des membres de l'association, des travailleuses et des expert-es dans leur domaine, sur des sujets aussi variés que le harcèlement dans l'espace public, le lien entre prostitution et migration ou encore l'implication des femmes dans les processus de paix internationaux. La seconde moitié de l'année a été en partie consacrée à la relance d'une version papier de *Chronique féministe*, dont le n°132 est sorti à l'aube de l'année 2026. Ce numéro reprend, dans son dossier, plusieurs analyses sur le retour des masculinismes, thème ô combien d'actualité !

HORS COLLECTION | OUTILS

SITE WEB

« Agissons contre les cyberviolences pour un égal accès aux jeux vidéo »

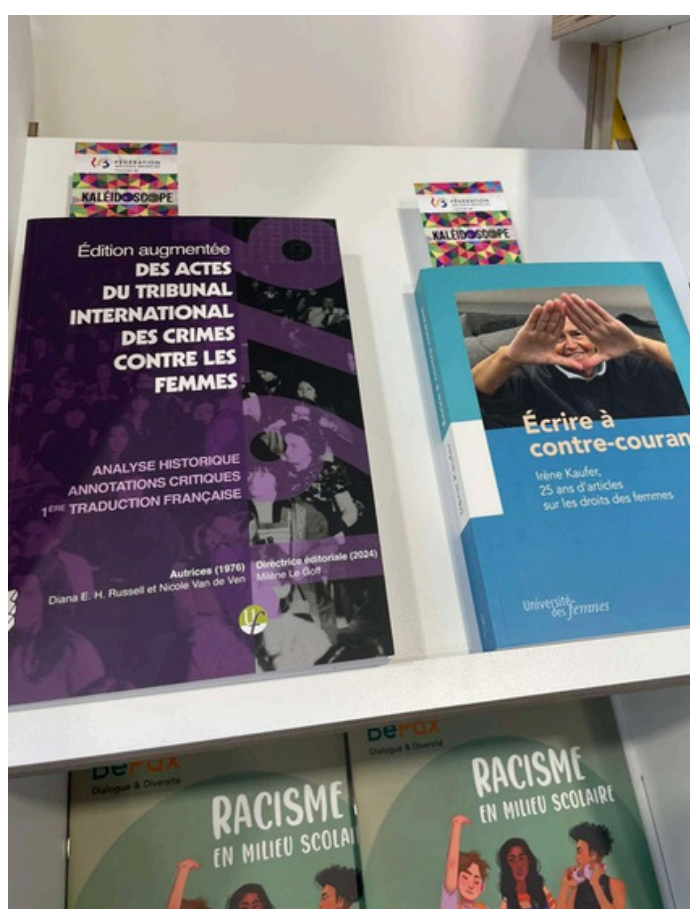
Les cyberviolences sont le quotidien des femmes qui jouent aux jeux vidéo, particulièrement en ligne. Que faire face à cette situation ? Dans le sillage d'une journée d'étude, Witch Gamez, Women in Games France, Afrogameuses, Game'Her, Stream'Her et l'Université des Femmes se sont associées pour produire un plaidoyer et une série de revendications visant à rendre l'accès aux pratiques vidéoludiques plus égalitaires et leur pratique plus *safe*.



OUVRAGES

Présence à la Foire du livre

Les deux derniers ouvrages de l'Université des Femmes se sont trouvés en bonne compagnie au stand de la Fédération Wallonie-Bruxelles à la Foire du Livre de Bruxelles, qui s'est déroulée du 13 au 16 mars 2025.



06

LA BIBLIOTHÈQUE LÉONIE LA FONTAINE

La Bibliothèque Léonie La Fontaine propose des outils scientifiques pour la recherche, l'enseignement et l'éducation permanente féministes. Ses activités sont liées à l'association. Elle constitue la base scientifique des travaux de recherche, mais aussi des formations et des publications. Dans un souci de partage des connaissances, l'Université des Femmes met les collections à la disposition des étudiant·e·s et chercheur·es.

Le fonds documentaire comporte à la fois des ouvrages (environ 18 000 volumes), des périodiques, ainsi qu'un grand nombre de mémoires de fin d'études grâce à la remise chaque année du Prix de l'Université des Femmes. Notre collection de périodiques est principalement constituée de revues gratuites ou de revues issues d'un échange avec *Chronique féministe*. Ces échanges s'amenuisent d'année en année en raison de l'édition numérique de revues telles que *Travail, genre et société* ou les *Cahiers du genre*. Les échanges se maintiennent, entre autres, avec les périodiques *Nouvelles Questions Féministes*, *Recherches féministes*, *axelle*, *Femmes plurielles*.

L'accroissement de la bibliothèque se poursuit en fonction des thématiques traitées à la fois dans les formations et les publications de l'association. La politique d'achat se base également sur les parutions des grands noms de la recherche féministe et des sujets d'actualité ainsi que sur les centres d'intérêt prioritaires du public.

En partenariat avec Amazone, l'Université des Femmes a été sélectionnée par l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, pour la mission de documentation dans le domaine de l'égalité des genres, dossier d'agrément 2024-2028, renouvelable chaque année. La bibliothèque peut désormais augmenter ses acquisitions et proposer quelques activités au public, notamment une journée d'étude en collaboration avec l'association néerlandophone RoSa. Des bibliographies thématiques sont également mises à disposition du public sur le site (en 2025 : antiféminisme et masculinisme, genre et argent, féminicides, personnes LGBTQIA+).

Dans le cadre de la mission, les notices des documents de la bibliothèque Léonie La Fontaine et du centre d'Amazone sont rassemblées dans un catalogue commun, sous le nom de CRFG (Centre de Ressources pour le Féminisme et le Genre).

La bibliothèque est ouverte à toutes et tous et en accès libre. Afin d'assurer une recherche documentaire en amont, une prise de rendez-vous est préférable.

Une cotisation annuelle de 7€ autorise l'emprunt moyennant une caution de 10€ par ouvrage.



Les locaux de la bibliothèque *Léonie La Fontaine*,
dans la Maison Amazone au 10 rue du Méridien - 1210 Bruxelles

Fréquentation de la bibliothèque

En 2025, plusieurs visites de la bibliothèque ont eu lieu :

- Le 19/02 : visite de la Plateforme féministe contre les violences faites aux femmes
- Le 15/05 : dans le cadre des 30 ans de la Maison Amazone - visite guidée
- Le 18/09 : Journée d'étude « Genre et argent » : visite guidée de la bibliothèque

Survol des principaux thèmes de recherche

- **Féminisme** (syndicalisme et féminisme, humour féministe, revues lesbiennes, mobilisations féministes en Algérie)
- **Violences à l'encontre des femmes** (violences dans les espaces publics, racisme à l'encontre des femmes migrantes, incarcération et réinsertion des auteurs de violences sexuelles, féminicides)
- **Santé/Médecine** (santé au féminin, production des connaissances médicales à l'aide d'épistémologies féministes, cycle menstruel, vieillesse féminine)
- **École** (égalité filles/garçons à l'école, influence de l'environnement familial et social sur l'accrochage scolaire)
- **Histoire** (femmes juges depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, femmes qui ont marqué l'histoire et visibilité, rues renommées)
- **Personnalités féminines/féministes** (Marie Denis, Eliane Morissens (enseignante renvoyée en 1980 à la suite de son coming-out), Christiane Labarre (féministe et syndicaliste))
- **Travail** (place des femmes dans les instances de gestion du football professionnel, trajectoires professionnelles des femmes dans le secteur financier)
- **Sororité**
- **Divers** (masculinités, intersectionnalité, prostitution, demandeuses d'asile, accès à l'IVG).

Répartition du public selon les universités, écoles et associations :

- **Universités** : ULB, UMONS
- **Autres** (associations, institutions, ...) : CARHIF, Plateforme féministe contre les violences faites aux femmes
- **À titre privé**

Activités dans le cadre de la mission de documentation soutenue par l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes - IEFH

- 18 septembre : Journée d'étude « Genre et Argent » avec notre partenaire néerlandophone RoSa. Une visite de la bibliothèque précédait les ateliers de l'après-midi.
- 20 novembre : Atelier méthodologique « « Allô, Léonie ? » Besoin de ressources féministes. Charlotte Dahin, docteure en sciences sociales de l'Université d'Ottawa, nous a présenté quelques ouvrages issus de la bibliographie de sa thèse sur les expériences et l'agentivité des femmes qui demandent l'asile au Canada. Ces ouvrages sont consultables à la bibliothèque. Une présentation de la bibliothèque précédait la présentation des ouvrages.
- 9 décembre : Atelier méthodologique « Allô, Léonie ? » Besoin de ressources féministes. Alice Nucci, historienne, nous a présenté quelques ouvrages issus de son travail sur le site « égalité filles-garçons à l'école » de la FWB qui se veut un complément à la formation initiale et continue des professeur·es. Ces ouvrages sont consultables à la bibliothèque. Une présentation de la bibliothèque précédait la présentation des ouvrages.

La bibliothécaire accompagne les activités éditoriales et de formation de l'association

- Recherches diverses pour les demandes de documents via le téléphone et les mails (par exemple : femmes namuroises célèbres, femmes marocaines et question écologique, accès des personnes trans* aux Centres de Planning Familial, violence sexuelle et homophobie).
- Relecture et corrections diverses.
- Mise à jour des différentes rubriques du site *UF*.



JOURNÉE D'ÉTUDE : "GENRE ET ARGENT"

De l'enfance à la retraite, les inégalités économiques persistent entre les femmes et les hommes. Les écarts de richesse sont une réalité genrée : moins de revenus, d'épargne, de retraite et de patrimoine pour les femmes. Cette journée d'étude a mis en lumière et a analysé les discriminations socio-économiques subies par les femmes tout au long de leur vie, à l'aide d'expert·es pointu·es sur le sujet. La directrice de l'*Université des Femmes*, Valérie Lootvoet, a pris part à la table ronde. L'événement, en collaboration avec les associations Amazone et RoSa, s'est conclu par une visite de la bibliothèque Léonie La Fontaine de l'*Université des Femmes* par la bibliothécaire Sabine Ballez.

GENRE ET ARGENT

De la naissance à la retraite :
l'impact des écarts de richesse

18 SEPTEMBRE, 09:00- 15:30
Rue du Méridien 10
1210 Bruxelles

INSCRIVEZ-VOUS via
le lien Linktree dans
notre bio!

TABLE RONDE &
ATELIERS



TABLE RONDE

Valérie Lootvoet
Directrice de l'Université des Femmes

Valérie Lootvoet est graphiste, journaliste et sociologue de formation. Depuis 25 ans, elle travaille dans le secteur de **l'éducation permanente féministe**.

Elle assure aujourd'hui la direction de **l'Université des Femmes**, association située au croisement du terrain et de la production théorique, dont les missions sont **la recherche et l'enseignement sur les conditions de vie des femmes**.

« ALLÔ, LÉONIE ? »

Dans la continuité des soirées "Allô, docteur·e ?", l'Université des Femmes a lancé en 2024 une nouvelle formule qui permet à un large public de découvrir les ressources de notre bibliothèque Léonie La Fontaine, intitulée "Allô Léonie ? Besoin de ressources féministes !"



07

COMMUNICATION

La communication est un pan important du travail réalisé à l'*Université des Femmes* puisqu'elle assure le nécessaire relais entre l'association, ses publics et ses membres, permanent·e·s ou bénévoles et ce en termes d'édition comme d'activités.

L'*Université des Femmes* vise à promouvoir, diffuser et valoriser ses productions diverses à large échelle. Cette politique rejoint simultanément ses missions d'éducation permanente et ses objectifs de transmission des savoirs. Elle est mise en œuvre par plusieurs dispositifs (site, réseaux sociaux, lettre électronique, permanence d'accueil du secrétariat) auxquels viennent s'ajouter la production de différents visuels communicationnels papiers (affiches, flyers).

Site Web

www.universitedesfemmes.be

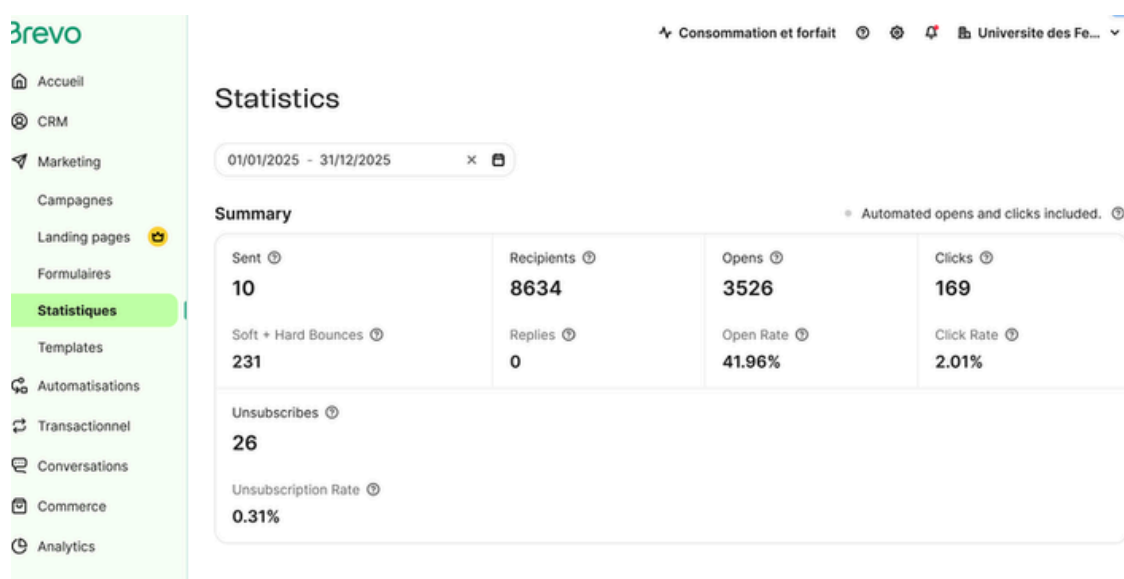
- Fréquentation du site *UF* 2025 : impossible à évaluer car Google Analytics n'est plus fonctionnel depuis un an.
- La réalisation d'un nouveau site fait partie des priorités de l'*UF*. En effet, le système de gestion de contenu *Joomla* ne bénéficie plus de mises à jour et de supports techniques pour les modules permettant de s'inscrire aux activités et de commander des publications. L'objectif est de passer en *Wordpress*, devenu leader mondial. Les travaux pour la réalisation de ce nouveau site ont débuté en janvier 2025. Céline Toucanne, qui avait réalisé notre précédent site, poursuit sa collaboration avec l'*Université des Femmes*.

Réseaux sociaux

- Les pages **FACEBOOK** et **INSTAGRAM** de l'*Université des Femmes* sont devenues des canaux essentiels à la communication de l'association. Elles permettent de partager nos différentes activités et analyses, et de diffuser les prises de position de l'association, tout en œuvrant à la politique de valorisation, diffusion et circulation des savoirs et activités féministes ou favorables aux droits des femmes chère à l'*UF*. L'année 2025 a été marquée par un changement dans le format des images partagées sur Instagram, auquel nous nous sommes rapidement adaptées. Les activités de l'*UF* y sont systématiquement annoncées et sont relayées sur différents groupes tel que *Feminist Events in Brussels*, la page de l'asbl *Amazonne*. Une publication "Retour en images" est régulièrement postée après les grands événements, comme les journées d'études.

Newsletter *Universit'elles*

La lettre d'information électronique de l'*Université des Femmes "Universit'elles"* présente l'actualité de l'association (activités et publications), ainsi que le positionnement militant de l'association, et les nouvelles acquisitions de la bibliothèque. Elle sert d'outil de communication entre l'*UF* et ses membres et est envoyée largement au monde associatif et socioculturel, aux institutions et à toute personne demandeuse sous format informatisé. La demande est notamment accessible via le site internet et sera facilitée sur le nouveau site.



Statistiques de la newsletter pour l'année 2025

Présence dans les médias

Les médias audiovisuels, ainsi que la presse associative, mutualiste et syndicale est régulièrement mise au courant des activités et positionnements de l'UF, notamment via nos cartes blanches, qui sont publiées dans une grande diversité de médias.

L'Université des Femmes assure sa présence dans les médias grâce aux fréquentes demandes d'interviews, d'interventions audiovisuelles et radiophoniques, ou d'autres demandes informatives.

CARTE BLANCHE

" Réforme des pensions : des conditions plus strictes pour accéder à la pension minimum "

> Publié le **22 - 01 - 2025 - LE VIF**

<https://www.levif.be/opinions/cartes-blanches/reforme-des-pensions-des-conditions-plus-strictes-pour-acceder-a-la-pension-minimum/>

CARTE BLANCHE

" Pourquoi la parité en politique est cruciale pour une démocratie équitable et efficace "

> Publié le **10 - 02 - 2025 - LE SOIR**

<https://www.lesoir.be/654275/article/2025-02-10/pourquoi-la-parite-en-politique-est-cruciale-pour-une-democratie-equitable-et>

CARTE BLANCHE

" Résister par l'égalité: la réponse européenne à la menace américaine "

> Publié le **11 - 04 - 2025 - L'ECHO**

<https://www.lecho.be/opinions/general/opinion-resister-par-l-egalite-la-reponse-europeenne-a-la-menace-americaine/10602021.html>

ARTICLE

" Menaces de mort, incitation au suicide, harcèlement : les cyberviolences sexistes sont-elles une fatalité dans le jeu vidéo ? "

> Publié le **26 - 05 - 2025** - RTBF iXPé

« Ce jeudi 22 mai 2025 se tenait une journée dédiée au cyberharcèlement et aux violences en ligne à l'Université des Femmes, à Saint-Josse. Entre conférences et témoignages, le constat est poignant : les femmes et les minorités de genre sont toujours autant ciblées. »

<https://www.rtb.be/article/menaces-de-mort-incitation-au-suicide-harcelement-les-cyberviolences-sexistes-sont-elles-une-fatalite-dans-le-jeu-video-11551357>

VIDÉO INSTAGRAM ET AUVIO - RTBF

" Le cyberharcèlement et les jeux vidéo en ligne sont-ils indissociables ? "

> Publiée le **16 - 06 - 2025**



<https://auvio.rtb.be/media/rtbf-ixpe-le-cyberharcèlement-et-les-jeux-video-en-ligne-sont-ils-indissociables-3358673>

ARTICLE

" Pixielles, l'association belge pour une meilleure inclusion des femmes et minorités de genre dans le jeu vidéo "

> Publié le **12 - 07 - 2025** - RTBF iXPé

« RTBF iXPé met en avant les associations et collectifs belges qui travaillent avec ou autour du jeu vidéo. Aujourd'hui, Pixielles, une asbl qui promeut les femmes et les minorités de genre dans le jeu vidéo et sensibilise aux questions de genre, rencontrée lors d'une journée d'étude de l'Université des Femmes. »

<https://www.rtb.be/article/pixielles-l-association-belge-pour-une-meilleure-inclusion-des-femmes-et-minorites-de-genre-dans-le-jeu-video-11574919>

Université des *femmes*

10 rue du Méridien

1210 Bruxelles

Tél: +32 (0) 229 38 25

info@universitedesfemmes.be

Suivez-nous !

 [universitedesfemmesasbl](https://www.facebook.com/universitedesfemmesasbl)

 [universitedesfemmes](https://www.instagram.com/universitedesfemmes)

 [université-des-femmes](https://www.linkedin.com/company/universite-des-femmes)

www.universitedesfemmes.be